PRO

A close-up of a circle

Description automatically generated

Table des matières

[Comprendre les particularités des programmes en gestion directe et indirecte de l’Union européenne 3](#_Toc197448304)

[Les fonds dits « structurels » sont principalement conçus pour des projets locaux 3](#_Toc197448305)

[Les fonds en gestion directe et indirecte portent principalement sur des projets européens innovants ou de coopération 4](#_Toc197448306)

[Les programmes européens en gestion directe et indirecte comportent des dispositions favorables aux RUP 5](#_Toc197448307)

[Quelques liens utiles pour comprendre les fonds européens 7](#_Toc197448308)

[Identifier le fonds qui correspond à son projet et comprendre les appels à projet 8](#_Toc197448309)

[Je recherche le ou les programmes les plus adaptés à mon projet 8](#_Toc197448310)

[Je mets en place une veille sur les appels à projet des programmes susceptibles de m’intéresser 9](#_Toc197448311)

[J’étudie l’appel à projet auquel je souhaite émarger 10](#_Toc197448312)

[Des conseils spécifiques pour les RUP 11](#_Toc197448313)

[Quelques liens utiles pour identifier le fonds qui correspond à son projet et comprendre les appels à projets 11](#_Toc197448314)

[Structurer son projet et rédiger une proposition convaincante 13](#_Toc197448315)

[Je précise les besoins auquel mon projet répond 13](#_Toc197448316)

[Je définis les objectifs et impacts attendus de mon projet 13](#_Toc197448317)

[Je mesure l’impact européen de mon projet 14](#_Toc197448318)

[J’identifie des partenaires pertinents et prévois les modes de collaboration 16](#_Toc197448319)

[Je détaille mon plan de dissémination et d’exploitation 16](#_Toc197448320)

[Je vérifie que tous les aspects de mon projet sont cohérents entre eux 16](#_Toc197448321)

[J’identifie, j’analyse et j’atténue les risques pouvant peser sur mon projet 17](#_Toc197448322)

[J’établis un budget réaliste et argumenté pour mon projet 17](#_Toc197448323)

[Je construis un planning ambitieux mais réaliste 18](#_Toc197448324)

[Je m’assure que chaque livrable satisfait aux critères d’évaluation de l’appel à projet 18](#_Toc197448325)

[Je soigne la rédaction de mon projet pour mieux convaincre 20](#_Toc197448326)

[Si j’ai recours à un consultant externe pour m’aider au montage de mon projet 20](#_Toc197448327)

[Si je suis simple partenaire dans un projet 21](#_Toc197448328)

[Des conseils spécifiques pour les RUP 21](#_Toc197448329)

[Quelques liens utiles pour structurer son projet et rédiger une proposition convaincante 22](#_Toc197448330)

[Trouver des partenaires 23](#_Toc197448331)

[Je construis des relations de partenariat sur le long terme 23](#_Toc197448332)

[J’utilise les outils de recherche disponibles 23](#_Toc197448333)

[Je sollicite des partenaires variés et complémentaires et valorise mes propres atouts 24](#_Toc197448334)

[Je définis un cadre clair de collaboration avec mes partenaires 25](#_Toc197448335)

[Des conseils spécifiques pour les RUP 26](#_Toc197448336)

[Quelques liens utiles pour trouver des partenaires 26](#_Toc197448337)

[Préparer son plan de financement 27](#_Toc197448338)

[Je détermine les ressources de mon projet 27](#_Toc197448339)

[J’articule les financements publics européens et nationaux 28](#_Toc197448340)

[Je sécurise le cofinancement de mon projet 30](#_Toc197448341)

[Des conseils spécifiques pour les RUP 30](#_Toc197448342)

[Quelques liens utiles pour réaliser son plan de financement 31](#_Toc197448343)

[Préparer et soumettre son dossier de candidature 32](#_Toc197448344)

[Je crée les identifiants nécessaires à ma candidature 32](#_Toc197448345)

[Je prépare les pièces requises et m’assure que je respecte les exigences du projet 34](#_Toc197448346)

[Je prends des dernières précautions pour la soumission finale et le suivi de mon projet 35](#_Toc197448347)

[Des conseils spécifiques pour les RUP 35](#_Toc197448348)

[Quelques liens utiles pour préparer et soumettre son dossier de candidature 35](#_Toc197448349)

[Gérer la vie de son projet 36](#_Toc197448350)

[Je procède à tous les contrôles nécessaires avant de signer la convention de subvention 36](#_Toc197448351)

[Je mets en place une structure de gestion 37](#_Toc197448352)

[Je respecte les obligations administratives et les règles de financement 37](#_Toc197448353)

[Je communique sur mon projet et diffuse les résultats 38](#_Toc197448354)

[Je clôture mon projet 38](#_Toc197448355)

[En tant que simple partenaire, mes missions sont simplifiées 38](#_Toc197448356)

[Des conseils spécifiques pour les RUP 38](#_Toc197448357)

[Quelques liens utiles pour la vie du projet 39](#_Toc197448358)

[Persévérer pour de plus grandes chances de succès ! 40](#_Toc197448359)

[J’analyse les raisons pour lesquelles je n’ai pas obtenu le financement européen 40](#_Toc197448360)

[Je repense mon projet 40](#_Toc197448361)

[Je candidate à nouveau 40](#_Toc197448362)

[J’utilise ma candidature comme tremplin 41](#_Toc197448363)

[Évaluer l’impact socio-économique de son projet 42](#_Toc197448364)

[Je mesure la valeur de mon projet en intégrant tous les coûts et bénéfices attendus 42](#_Toc197448365)

[Quelques exemples de bénéfices attendus et d’indicateurs d’impact 43](#_Toc197448366)

[Autres exemples de méthodologies d’analyse de l’impact socio-économique 44](#_Toc197448367)

[Des conseils spécifiques pour les RUP 44](#_Toc197448368)

[Quelques liens utiles pour évaluer l’impact socio-économique de son projet 44](#_Toc197448369)

[Annexe : FAQ – Questions fréquentes 46](#_Toc197448370)

[FAQ du guide du porteur de projets 46](#_Toc197448371)

[FAQ en ligne des programmes en gestion directe et indirecte 50](#_Toc197448372)

[Annexe : Lexique 51](#_Toc197448373)

# Comprendre les particularités des programmes en gestion directe et indirecte de l’Union européenne

D’une manière générale, les crédits disponibles au travers des fonds européens doivent être orientés vers des **projets et actions qui répondent** **aux 5 grandes priorités** de l’Union européenne, qui varient selon les périodes de programmation.

Les priorités de la programmation 2021-2027

**Une image contenant texte, Police, capture d’écran

Description générée automatiquement**

Source : Compilation des auteurs à partir de « Règlement 2021/1060 sur les dispositions communes »

L’Europe a défini une stratégie spécifique pour les régions ultrapériphériques**Une image contenant texte, capture d’écran, Police

Description générée automatiquement**

Source : compilation des auteurs à partir de « Donner la priorité aux citoyens, assurer une croissance durable et inclusive, libérer le potentiel des régions ultrapériphériques de l’Union », Communication de la commission européenne du 3/5/2022

Chaque programme européen remplit néanmoins **des objectifs bien précis** ; il est donc nécessaire d’identifier celui correspondant le mieux à son projet.

## Les fonds dits « structurels » sont principalement conçus pour des projets locaux

La **politique européenne « de cohésion »** vise à corriger les écarts de richesse et de développement entre les régions européennes grâce à des fonds dits « structurels » qui financent de nombreux projets devant répondre à la fois aux grandes priorités de la Commission et à celle de leurs territoires respectifs.

La Commission européenne, l'État français et chaque région française se mettent d'accord sur les priorités et types de projets qui seront soutenus dans chaque région par les fonds structurels sur une **période de programmation, actuellement 2021-2027**, dans le cadre de « programmes opérationnels » régionaux. La responsabilité de la gestion de ces fonds, qui représentent environ 70 % du montant des programmes européens, est partagée entre la Commission européenne et les autorités nationales des pays de l’Union européenne – on parle donc de **gestion partagée**.

Les fonds structurels peuvent couvrir de **50 à 85 % du financement** **d’un projet**. Les projets peuvent être portés par une entreprise, un organisme public, une association, une université, un organisme à but non lucratif ou encore une organisation bénévole.

Une image contenant texte, capture d’écran, cercle, Police

Description générée automatiquementIl existe cinq principaux **fonds européens structurels et d’investissement.**

Le **FSE +** promeut la mobilité géographique et professionnelle des travailleurs, facilite l’adaptation aux mutations industrielles et à l’évolution des systèmes de production.

Le **FEDER** aide les régions en retard de développement et en reconversion industrielle.

Le **Fonds de cohésion** soutient des projets des États membres les plus démunis (PIB < 90 % de la moyenne européenne). Il n’est donc pas accessible aux régions ultrapériphériques.

Le **FEAMP** aide à la modernisation de la pêche.

Le **FEADER** soutient le développement rural.

Le **Fonds pour une transition juste, FTJ** : accompagne les régions les plus dépendantes aux énergies fossiles dans la transition énergétique. Seules 6 régions métropolitaines sont éligibles en France.

Source : Compilation des auteurs à partir des éléments des programmes opérationnels des États membres

S’ajoutent à ces fonds **des instruments complémentaires** qui sont

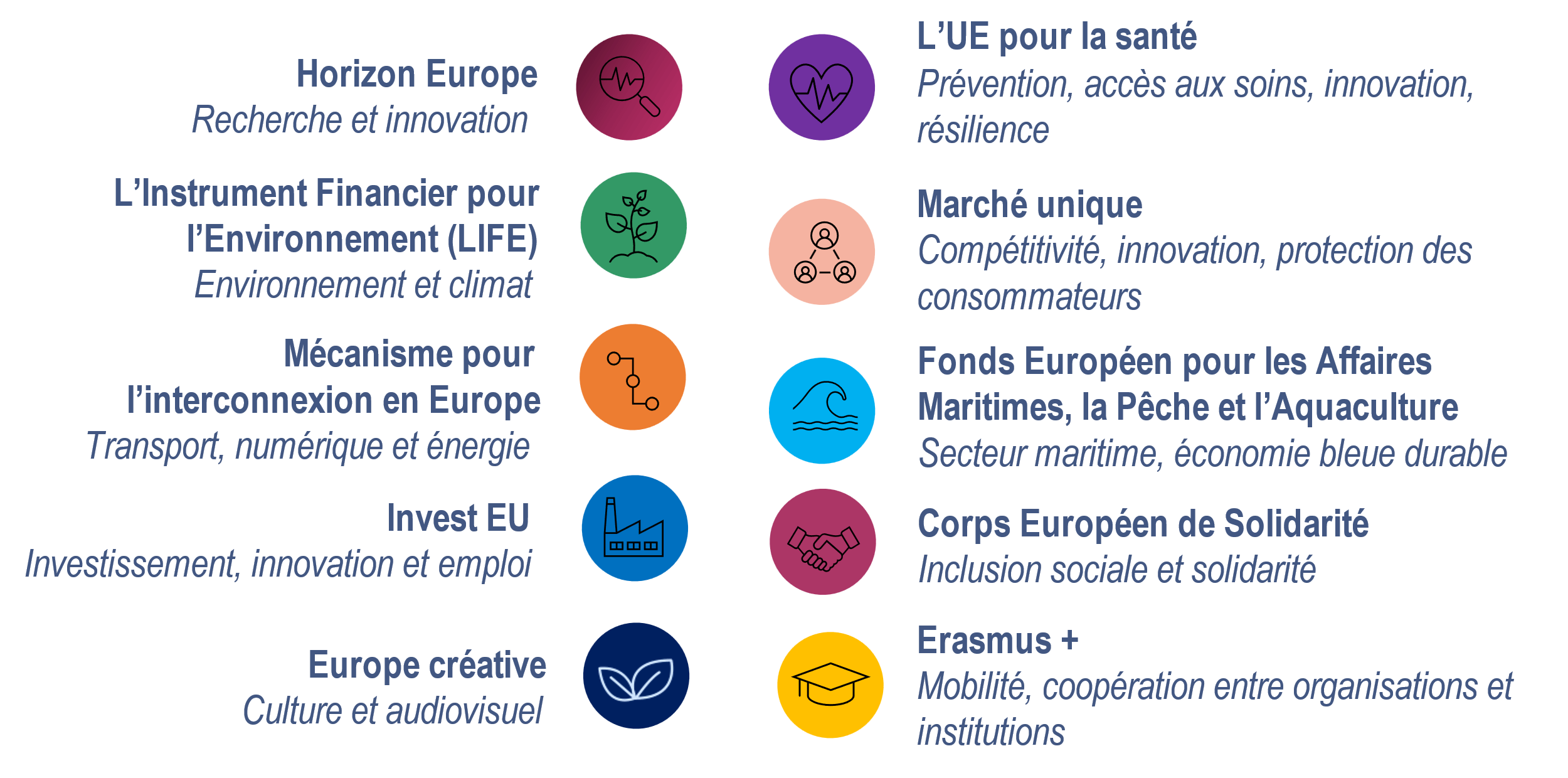
Le **Fonds pour la sécurité intérieure, FSI** : contribue à assurer un niveau de sécurité élevé dans l’Union européenne

Le **Fonds Asile Migration Intégration, FAMI :** contribue à la gestion des flux migratoires, au renforcement et au développement de la politique commune d’asile, de protection subsidiaire et à la politique commune en matière d’immigration

L’**Instrument de soutien à la gestion des frontières et à la politique des visas, IGVF :** contribue à la politique commune en matière de visas et introduit des mesures protectrices pour les personnes vulnérables arrivant en Europe

## Les fonds en gestion directe et indirecte portent principalement sur des projets européens innovants ou de coopération

* + Les fonds en gestion directe et indirecte visent plutôt les **projets innovants ou de coopération européens**
  + Ces fonds sont gérés soit **directement gérés par la Commission européenne à travers ses agences exécutives** –on parle alors degestion directe – soit par des **organisations partenaires ou d’autres entités internes ou externes à l’Union européenne** –il s’agit dans ce cas degestion indirecte. On les appelle également « fonds horizontaux » ou même « fonds compétitifs »
  + Ces fonds fonctionnent le plus souvent par **appels à projet compétitifs** et visent à soutenir des projets sur des thèmes spécifiques, particulièrement innovants et réplicables dans d'autres pays européens. Ils peuvent également financer des projets d’infrastructures, des équipements stratégiques ou des actions de coopération entre acteurs locaux européens
  + Ils peuvent aussi être utilisés de manière indirecte, grâce aux possibilités de **financement en cascade** ou « Financial support to third parties », qui permettent à des bénéficiaires de projets européens tels que des pôles de compétitivité d'octroyer une partie du financement qu’ils ont reçu à des parties tierces
  + Le présent Guide est centré sur les **programmes en gestion directe et indirecte de la période 2021-2027 considérés comme particulièrement significatifs pour les régions ultrapériphériques**



## Les programmes européens en gestion directe et indirecte comportent des dispositions favorables aux RUP

* + Pour **encourager le développement économique et améliorer les conditions de vie des RUP,** des adaptations visant à prendre en compte les spécificités des RUP peuvent être intégrées dans les programmes de l’UE
  + Ces dispositions peuvent prendre la forme de bonus pour les RUP, de taux de cofinancement plus élevés, d’une attention particulière apportée aux candidatures... **Ces éléments sont présentés dans les fiches programmes réalisées par l’OCDE en ligne sur le site l’Europe s’engage de la région.** Quelques exemples d’adaptation des programmes aux enjeux des régions ultrapériphériques sont développés ci-après mais **chaque appel à projet peut inclure des dispositions spécifiques qu’il convient également d’analyser**

Une image contenant texte, capture d’écran, logiciel, conception

Description générée automatiquement

Une image contenant texte, capture d’écran, logiciel, conception

Description générée automatiquement

Une image contenant texte, capture d’écran, logiciel, Site web

Description générée automatiquement

## Quelques liens utiles pour comprendre les fonds européens

Une image contenant texte, capture d’écran, conception

Description générée automatiquement

# Identifier le fonds qui correspond à son projet et comprendre les appels à projet

Pour identifier le programme et l’appel à projet les plus pertinents pour un porteur de projet, un travail amont est nécessaire afin notamment de bien comprendre la documentation, de s’entourer, de réfléchir à la cohérence de ses propres priorités avec celles des programmes européens et de rester alerte sur les nouveautés.

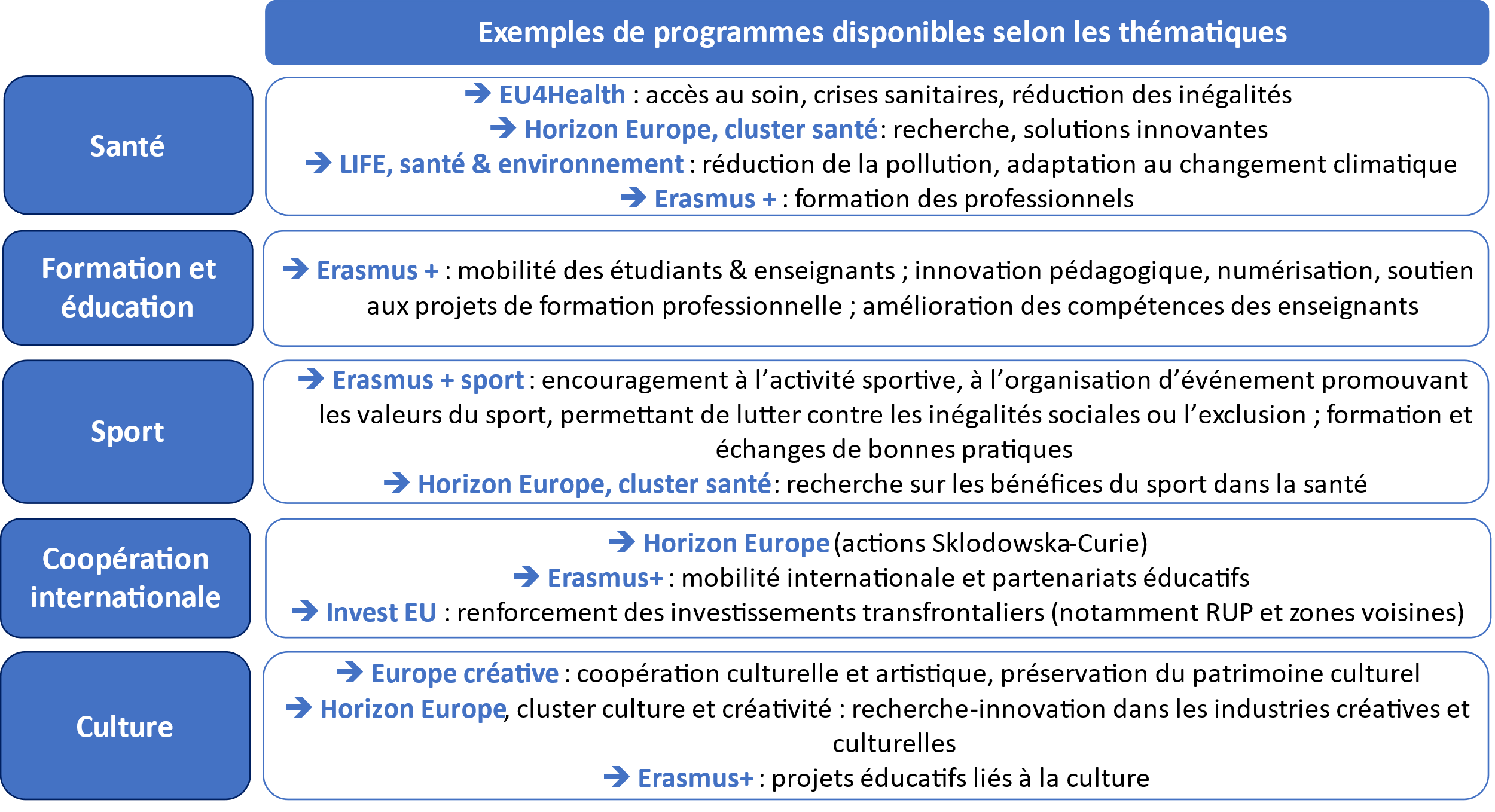


## Je recherche le ou les programmes les plus adaptés à mon projet

* + Je me **documente** sur les principaux programmes européens par des recherches ciblées sur les plateformes officielles, en particulier sur les sites de la commission européenne, des agences exécutives, des ministères ; je visionne les vidéos en ligne des PCN (points de contact nationaux)[[1]](#footnote-2) ; je participe aux réunions d’information telles que les *Info days* des programmes
  + Je croise les **priorités** des différents fonds européens et de ma région avec les attendus de mon projet afin de m’assurer qu’il les respecte ; j’analyse ainsi :
  + Mon domaine d’activité (transport, énergie, éducation, agriculture…) ;
  + Les bénéficiaires de mon projet ;
  + Les impacts attendus de mon projet ;
  + L’envergure de mon projet – locale, nationale, internationale (Union européenne et hors union éventuellement) ;
  + Le caractère innovant de mon projet.
  + Les programmes en gestion directe et indirecte visent différents secteurs de manière prioritaire sans pour autant être exclusifs ; les tableaux ci-dessous donnent une **série d’exemples de programmes et sous-programmes adaptés aux régions ultrapériphériques, classés par thématiques**

Une image contenant texte, capture d’écran, Police, nombre

Description générée automatiquement



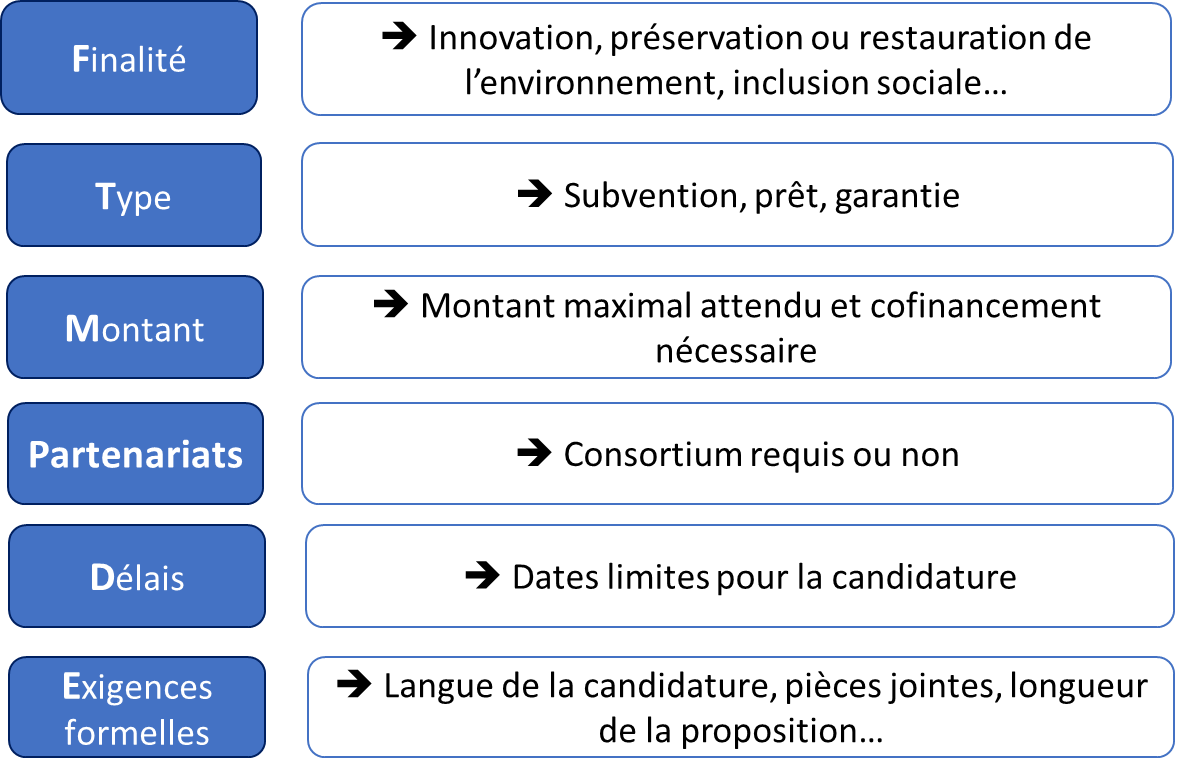
## Je mets en place une veille sur les appels à projet des programmes susceptibles de m’intéresser

Si les fonds européens peuvent parfois être octroyés **au fil de l'eau**, c'est à dire sans date limite pour déposer un dossier, ils font généralement l'objet d'**appels à projets**. Il est donc essentiel de surveiller ces appels pour ne pas manquer une opportunité de financement, soit en tant que coordinateur, soit en tant que simple partenaire.

* + J‘analyse les spécificités de chaque programme ; par exemple :
  + Les projets financés par le MIE doivent obtenir une autorisation préalable par le ou les États membres concernés à travers une lettre de soutien ;
  + Le programme Invest EU dispose d’une plateforme de conseil qui peut aider les promoteurs de projets à mettre en œuvre les opérations de financement et d’investissement ;
  + Le programme FEAMPA comporte une partie en gestion partagée et une partie en gestion directe et indirecte…
  + J’identifie des appels à projets potentiels - en cours ou à venir
  + En lisant les programmes pluriannuels et les plans de travail annuels qui peuvent lister les appels à venir et mentionner spécifiquement les régions ultrapériphériques ;
  + Pour les programmes du guide du porteur de projet, en consultant les fiches programmes développées par l’OCDE, disponibles sur le site l’Europe s’engage ;
  + En me rendant sur les sites des programmes, des agences, en contactant les PCN pour poser mes questions ou en regardant les webinaires en ligne sur les programmes ;
  + En me renseignant sur des projets déjà financés, par exemple sur les plateformes des programmes afin de mieux cerner les objectifs du programme, les partenaires potentiels, les dépenses couvertes.
  + Je **m’abonne aux newsletters** de la commission européenne et à celles des institutions qui gèrent ces fonds, mets en place **des alertes** et m’abonne aux **listes de diffusion**
  + Je suis les **réseaux sociaux et les communiqués officiels** relatifs aux domaines qui m’intéressent
  + Je consulte les plateformes officielles, notamment EU Funding & Tenders Portal – SEDIA en français ;
  + Si l’appel à projet est en anglais : il est parfois possible de trouver des informations dans d’autres langues sur les plateformes des programmes ; les traductions automatiques du portail ou celles proposées par les moteurs de recherche peuvent être utiles mais n’ont pas de valeur légale.
  + Je **communique à l’intérieur de ma propre structure** afin d’identifier des collègues ayant déjà une expérience d’émargement aux programmes européens afin de favoriser les partages d’expériences
  + Je fais appel à des **experts** pour répondre à mes questions ; je peux contacter selon les cas
  + Les points de contact nationaux (PCN) référents sur chaque programme ;
  + Les agences exécutives, bureaux des programmes (Agence Erasmus+, Relais culture Europe...)
  + Les autorités de gestion régionales (conseil régional, collectivité territoriale unique, préfecture) ;
  + Les organismes intermédiaires (agences de développement, CCI…) ;
  + L’ANCT, la Caisse des dépôts / Banque des territoires, l’AFD…
  + Les organismes internationaux tels que la BEI
  + Les consultants spécialisés si je dispose des moyens nécessaires pour financer une assistance.

## J’étudie l’appel à projet auquel je souhaite émarger

* + J’analyse les appels à projets pour choisir celui **le plus pertinent pour mon projet**, compte tenu notamment de la nature de mon projet, du cofinancement, de la complexité de la procédure ou encore des délais d’analyse des dossiers



* + Je vérifie que les **caractéristiques principales** de l’appel à projet correspondent bien à mes attentes
  + Je lis attentivement **la fiche de l’appel à projet** et j’analyse les caractéristiques principales de l’appel
  + Je télécharge les **documents clés** tels que
  + Guide du programme, programme de travail annuel, guide du candidat ;
  + Liste des pays éligibles ;
  + Critères d’évaluation ;
  + Modèles et formulaires de candidature ;
  + Modèles de budgets, calculateur de coûts ;
  + Modèles de conventions de subventionnement, accords types
  + Je vérifie que mes **caractéristiques me permettent de candidater** :
  + Mon statut juridique est compatible et mon numéro d’identification me catégorise bien comme acteur des régions ultrapériphériques ;
  + Si nécessaire, je dispose des ressources nécessaires pour cofinancer et mener à bien le projet ;
  + Si nécessaire, je dispose de la capacité à trouver les partenaires demandés ;
  + Si celle-ci est demandée, je dispose d’une expérience dans le domaine.
  + Je réfléchis attentivement au positionnement qui m’intéresse – coordinateur ou partenaire. Si mon objectif n’est pas de coordonner un projet mais simplement de participer, je me fais connaître des coordinateurs de projets potentiels ou actifs, en m’inscrivant sur les plateformes de mise en relation, en participant à des événements de réseautage, en me rapprochant d’organismes intermédiaires, en étant actif sur les réseaux sociaux…

## Des conseils spécifiques pour les RUP

* + Je réalise des recherches systématiques dans les documents de programmation et dans la documentation des appels à projets sur **des mots-clés** tels que
  + Régions ultrapériphériques (*Outermost Regions*) ;
  + Zones insulaires (*Insular Region) ;*
  + Zones isolées (*Remote Areas*) ;
  + Agriculture tropicale, pêche artisanale, récifs coraliens ;
  + Éducation insulaire…
  + Je consulte les bases de données de **projets déjà financés** et j’analyse tout particulièrement ceux incluant des RUP étrangères et des régions françaises
  + Je me rapproche des autres RUP françaises mais également des **régions ultrapériphériques portugaises et espagnoles** pour partager des expériences

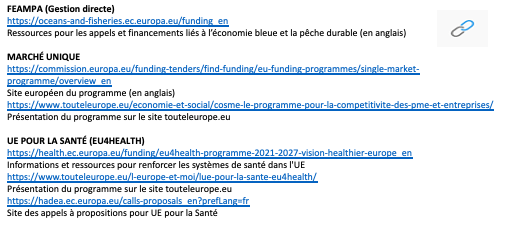
## Quelques liens utiles pour identifier le fonds qui correspond à son projet et comprendre les appels à projets

**Une image contenant texte, capture d’écran, conception

Description générée automatiquement**

Une image contenant texte, capture d’écran, Police, conception

Description générée automatiquement



# Structurer son projet et rédiger une proposition convaincante

Les appels à projets européens sont un processus compétitif. Pour être retenus, les projets soumis doivent répondre à des besoins réels, proposer une vraie valeur ajoutée et s’inscrire dans les priorités stratégiques de l’Union européenne. **En structurant rigoureusement mon projet, je suis plus convaincant** et j’augmente mes chances de réussite. Pour y parvenir, il est recommandé **de débuter sa réflexion et ses travaux avant même la parution des appels à projets**, une partie des étapes décrites ci-après étant en réalité propre à l’élaboration de tout projet, quel que soit son mode de financement.



## Je précise les besoins auquel mon projet répond

Une image contenant texte, capture d’écran, Police, conception

Description générée automatiquement

## Je définis les objectifs et impacts attendus de mon projet

* + Je caractérise les **différents objectifs et impacts** de mon projet au niveau régional et européen tout en faisant valoir les spécificités de ma région

Une image contenant capture d’écran, texte, comparaison

Description générée automatiquement

* + Je m’appuie sur une **méthodologie existante ou je construis ma propre méthode** pour définir mes objectifs et mesurer les impacts de mon projet

Une image contenant texte, capture d’écran, Police, nombre

Description générée automatiquement

* + La méthodologie **SMART**, l’une des plus populaires, permet de formuler simplement ses objectifs
  + Une image contenant texte, capture d’écran, Police, nombre

    Description générée automatiquementLe modèle **CLEAR** est adapté aux projets collaboratifs ; il permet de s’assurer que le projet respecte une série de valeurs.
  + Une image contenant texte, capture d’écran, Police, nombre

    Description générée automatiquementL’analyse **SWOT** permet d’analyser la faisabilité d’un projet compte tenu des capacités stratégiques de la structure qui le porte et de l’environnement auquel elle est confrontée.

Une image contenant texte, capture d’écran, Police, ligne

Description générée automatiquement

* + Le modèle **GROW** est très utilisé en management
  + D’autres méthodes existent : **4C-F** pour *Clarity* (clarté), *Challenge* (défi), *Complexity* (complexité), C*ommitment* (engagement) et *Feedback* (rétroaction) ; **BGS** pour *Backwards Goal Setting*…

## Je mesure l’impact européen de mon projet

* + Je démontre la **contribution** de mon projet aux priorités européennes, y compris celles spécifiques aux régions ultrapériphériques (voir *Comprendre les spécificités des programmes européens en gestion directe et indirecte*), et les bénéfices auxquels il conduit

Une image contenant capture d’écran, ordinateur, clavier, carré

Description générée automatiquement

* + Si possible, je **relie et démontre la synergie de mon projet avec des projets déjà financés** par l’Europe, dans les régions ultrapériphériques ou dans d’autres régions françaises ou européennes.

Je découpe mon projet, définis les actions clés et les livrables attendus

* + Je détaille les **objectifs, actions clés et livrables** attendus ; je leur associe des **indicateurs de performance**

Une image contenant texte, capture d’écran, Police, conception

Description générée automatiquement

* + Les **indicateurs de réalisation** **et de résultats** sont centraux dans le projet : les **valeurs cibles** doivent être **réalistes** et la **méthodologie de calcul** retenue doit être explicitée tant pour les valeurs finales que pour les valeurs intermédiaires

## J’identifie des partenaires pertinents et prévois les modes de collaboration

* + Je m’assure d’être en mesure de **respecter les exigences spécifiques** telles que le nombre et le type de partenaires, la nature du consortium, le budget…
  + Je recherche des partenaires pertinents et je **définis les rôles, responsabilités et contributions attendues** de la part de chacun d’entre-eux ; si besoin, je **formalise** la coopération par des accords de partenariat ;
  + Je recrute éventuellement des **partenaires complémentaires** : ONG, entreprises, universités…
  + Je garantis une **diversité** géographique et sectorielle.

## Je détaille mon plan de dissémination et d’exploitation

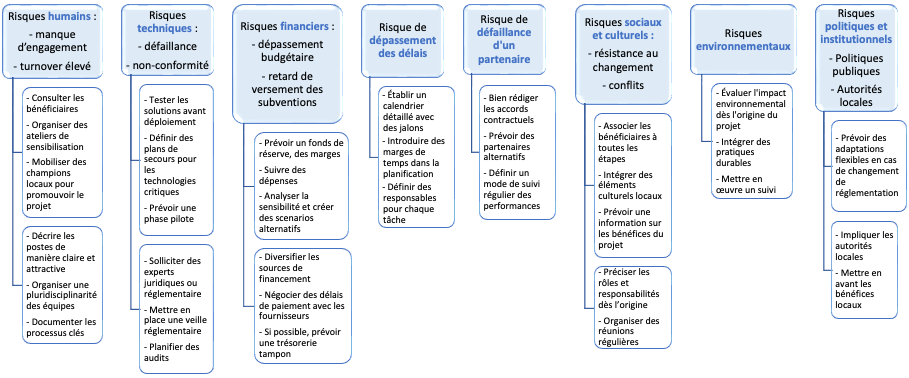
* + Je définis **ma stratégie de dissémination et d’exploitation des résultats des projets** en me posant toutes les questions clés
  + Comment les résultats seront-ils utilisés ? publications, brevets, mise sur le marché…
  + Quelles sont les parties prenantes ciblées et les moyens prévus pour les atteindre ?
  + Quelle est ma stratégie de communication, comment s’adapte-t-elle aux publics visés ?
  + Quels sont et comment seront mesurés les indicateurs de suivi des objectifs ?
  + Je respecte les **obligations européennes en matière de communication et de publicité** et j’en conserve les preuves ; les dépenses liées à ces obligations entrent dans l’assiette des dépenses subventionnables.

Je vérifie que tous les aspects de mon projet sont cohérents entre eux

Une image contenant texte, capture d’écran, Police

Description générée automatiquement

## J’identifie, j’analyse et j’atténue les risques pouvant peser sur mon projet

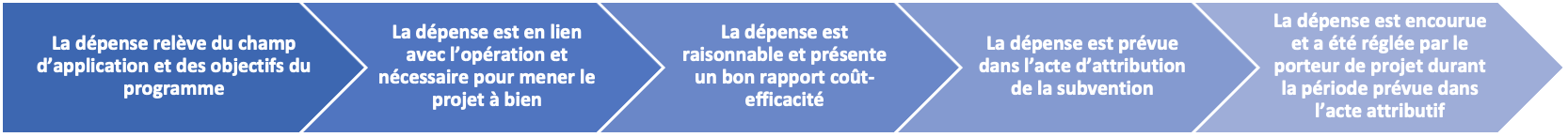


J’établis un budget réaliste et argumenté pour mon projet

Une image contenant capture d’écran, carré, Rectangle, ordinateur

Description générée automatiquement

* + J’intègre les **exigences de cofinancement** et décris les **cofinancements** attendus avec précision
  + Je respecte le **montant maximal ou recommandé** du budget s’il en existe un
  + Je mets en avant **l’efficacité** : mutualisation des dépenses, contributions des partenaires locaux
  + J’utilise les options de coûts simplifiés (*lump sum*) lorsque cela est pertinent et possible ;
  + Je soigne la **présentation** – lisibilité et clarté des informations présentées – et j’utilise les **outils** **du programme** – modèle de budget, outil Excel pour structurer les calculs – s’ils sont disponibles
  + J’analyse les **dépenses éligibles** dans le cadre de l’appel à projet ; une dépense est éligible si



* + **NB : période d’éligibilité des dépenses** : en général, la période de réalisation du projet + un délai supplémentaire pour l’acquittement des dépenses engagées.
  + Je vérifie la nature des **principales dépenses éligibles**

Une image contenant texte, Police, ligne, capture d’écran

Description générée automatiquement

## Je construis un planning ambitieux mais réaliste

Une image contenant capture d’écran, ordinateur, clavier, carré

Description générée automatiquement

* + Je détermine les **dates prévisionnelles de début et de fin** de réalisation du projet

## Je m’assure que chaque livrable satisfait aux critères d’évaluation de l’appel à projet

* + J’examine les **critères de sélections** dans le guide du candidat du programme ou les documents annexes de l’appel à proposition

Une image contenant texte, capture d’écran, Police, conception

Description générée automatiquement

* + J’étudie le cas échéant le **score et les seuils minimums requis** pour tout ou partie des critères de sélectionUne image contenant texte, capture d’écran, Police, nombre

    Description générée automatiquement
  + Les critères de sélection peuvent prévoir, en plus d’un seuil sur la note totale, des seuils sur chacun des critères qui peuvent eux-mêmes être différenciés selon les critères et éventuellement selon les appels à projets ;
  + Même en atteignant le score seuil, une candidature n’est pas obligatoirement financée : seuls les meilleurs projets classés, **dans la limite du budget disponible**, obtiendront la subvention européenne. Un double seuil peut être prévu pour sélectionner les meilleurs projets (en cas de demande importante) ou pour permettre de se repositionner sur des dossiers éligibles mais initialement non retenus, en cas de fonds supplémentaires ultérieurs (en cas de désistements ou de reliquats budgétaires par exemple…) ;
  + Le **programme de travail du fonds concerné et / ou les fiches d’appel à projets permettent d’analyser les règles** de notation et les seuils d’éligibilité.
  + Je regarde s’il existe des **points bonus** pour les régions ultrapériphériques
  + Exemple de points de bonus dans le cadre du programme LIFE :
    - Il est possible d’obtenir maximum 10 points bonus ;
    - Chaque item est noté de 0 à 2 points ;
    - Les items donnant lieu à des points bonus sont : l’existence de synergies entre les sous-programmes LIFE, la présence d’un partenaire issu d’une RUP ou et de zones avec besoins spécifiques (0 ou 2 points), la réutilisation de résultats issus d’autres projets UE, l’existence d’un « potentiel catalytique » exceptionnel (mobilisation d’autres ressources), et la coopération transnationale entre États Membres.
  + Je **contrôle la pertinence** de chacun de mes livrables
  + Le livrable satisfait aux objectifs et priorités de l’appel
  + Le livrable est aligné sur les besoins identifiés
  + Le livrable est bien défini, mesurable, atteignable, temporel
  + Les méthodes utilisées pour atteindre le livrable sont robustes et réalistes
  + Des indicateurs de performance – (KPI, *Key Performance Indicators*) – sont associés à chaque livrable
  + Des preuves tangibles sont prévues pour chaque livrable
  + Le livrable contribue à des résultats durables
  + Le livrable facilite la dissémination des connaissances et des bonnes pratiques
  + Le livrable satisfait aux critères d’acceptation
  + Les méthodologies et processus suivis sont documentés
  + Le livrable a été validé en interne

## Je soigne la rédaction de mon projet pour mieux convaincre

Une image contenant texte, capture d’écran, Police, conception

Description générée automatiquement

* + Si l’appel à projet prévoit de rédiger en anglais, je m’assure de la qualité de mon texte en utilisant si besoin des traducteurs et correcteurs automatiques ou des outils d’intelligence artificielle et en le faisant relire si possible par une personne anglophone.
  + Si j’ai recours à des outils de traduction automatique ou à des IA, je veille à protéger la confidentialité des données, notamment en évitant d’y insérer des informations sensibles ou non anonymisées.

## Si j’ai recours à un consultant externe pour m’aider au montage de mon projet

* + Je définis **mes attentes et besoins**
  + Quel sera précisément le rôle du consultant (rédaction, relecture, traduction, gestion des partenaires, recherche de cofinancements…), quels seront les livrables correspondants à ces différentes tâches et leur calendrier de mise en œuvre ;
  + Quelles seront les obligations de confidentialité du consultant, ses droits sur les contenus produits par ses soins ou avec les données que je lui confie ;
  + Quelle sera sa rémunération et selon quelles conditions : un forfait, un paiement au succès…
  + Comment se déroulera la coopération avec le consultant : quels délais aura-t-il pour répondre à mes sollicitations et moi aux siennes ; il est recommandé de prévoir des réunions régulières pour faire le point et ajuster les actions si nécessaire ;
  + À quel moment s’achèvera la prestation du consultant : au dépôt de la candidature, après réponse aux éventuelles questions de la commission européenne, au lancement du projet…
  + Je garde en mémoire que je suis seul engagé sur les éléments de la candidature et je relis et valide donc avec attention tous les documents produits par le ou les consultants travaillant pour moi.
  + Je définis des **critères de sélection du consultant** en fonction de mes besoins
  + Le consultant doit-il être expert d’un programme spécifique ?
  + Les principales compétences attendues sont-elles techniques, administratives, en matière de coordination de projets… ?
  + Ai-je besoin d’un accompagnement complet ou simplement d’une relecture ?
  + Je me renseigne sur **les références et le taux de succès** du consultant, sur ses méthodes de travail, sa réactivité, sa capacité à s’adapter au contexte pour éviter de mauvaises surprises pendant la mission
  + Je rédige un **contrat clair** en fonction de tous ces éléments
  + J’analyse éventuellement les possibilités de créer **un pool de consultant** afin de mutualiser des journées de conseil avec d’autres porteurs de projets ; je me renseigne pour savoir si de telles structures existent dans ma région et si je peux m’y joindre.

## Si je suis simple partenaire dans un projet

Bien que mon rôle soit simplifié en tant que simple partenaire, je dois participer à la co-construction du projet. Un certain nombre de précautions doivent également être prises afin de sécuriser ma participation.

* + Je définis **les activités que je vais mener** dans le cadre du projet et **j’estime mon budget** ; je suis notamment attentif à la pertinence de mon rôle, à la charge de travail qui m’est attribuée ainsi qu’à la soutenabilité du calendrier de réalisation de mes livrables, voire du projet dans son ensemble
  + Je **participe à la rédaction du projet** ou, au minimum, fournit les éléments nécessaires à la description de mon rôle dans le projet et de de mon profil
  + Je m’assure que les **règles du partenariat** et notamment les conditions de coordination et les règles de financement me conviennent
  + Je vérifie les conditions prévues dans l’accord en matière de **propriété intellectuelle, de responsabilités** des parties prenantes dans le projet et éventuellement des **pénalités prévues**.

## Des conseils spécifiques pour les RUP

* + J’intègre les **défis spécifiques** aux RUP
  + J’utilise des données locales pour définir mes objectifs et cibles ;
  + Je mentionne et justifie avec précision les coûts supplémentaires spécifiques à mon territoire ;
  + Je négocie les surcoûts avec l’organisme financeur si cela s’avère possible ;
  + J’évalue la possibilité et l’intérêt de recourir à des options de coûts simplifiés ;
  + Je recherche des appels qui offrent des taux de cofinancement augmentés ;
  + Dans la mesure du possible, je privilégie des fournisseurs locaux pour réduire les coûts logistiques et stimuler l’économie régionale ;
  + Je prévois des marges dans mon planning pour compenser des retards éventuels dus à l’éloignement ou aux contraintes douanières.
  + Je propose **des solutions adaptées ou innovantes** pour relever ces défis
  + J’utilise au maximum des ressources et richesses locales ;
  + J’intègre des solutions adaptées au climat ou aux écosystèmes spécifiques ;
  + Je m’appuie sur les organisations spécialisées dans les solutions aux zones insulaires ou éloignées ;
  + J’utilise les technologies numériques pour compenser l’éloignement géographique ;
  + Je développe des compétences au sein des communautés locales ;
  + Je rejoins des consortiums existants pour bénéficier d’un savoir-faire complémentaire ;
  + Je développe des collaborations transfrontalières ou transnationales avec les pays voisins de ma région ;
  + Je m’appuie sur **les autorités régionales ou locales** disposant d’une expertise sur les fonds européens.

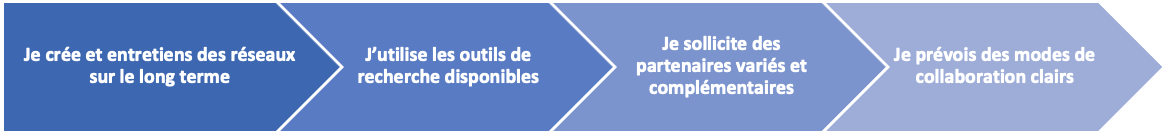
## Quelques liens utiles pour structurer son projet et rédiger une proposition convaincante

Une image contenant texte, capture d’écran, conception

Description générée automatiquement

# Trouver des partenaires

Pour la plupart des projets financés par les programmes en gestion directe et indirecte, il est nécessaire de **trouver des partenaires dans différents pays de l’Union européenne ou dans des pays associés**. Les entreprises, les organismes à but non lucratifs peuvent être des partenaires dès lors qu’ils sont financièrement viables et qualifiés pour exécuter les taches décrites dans la proposition de projet.



## Je construis des relations de partenariat sur le long terme

La construction de partenariats en réponse à des appels à projets européens doit faire l’objet d’un **travail sur le long terme** et différentes actions doivent être conduites simultanément.

* + Je recherche des partenaires **seul en utilisant mon propre réseau de contact** ou **celui de mon institution**
  + En participant à des congrès, séminaires, réunions d’experts dans mon secteur d’activité ;
  + En communiquant sur mes projets et recherches de partenaires dans et à l’extérieur de mon institution.
  + Je participe à des **évènements de réseautage**
  + Je surveille les dates sur les sites des PCN, des agences exécutives ou sur le portail *EU funding &Tenders Portal* et je m’inscrits aux **sessions d’information, événements de réseautage, événements de mises en relation** – Info days des PCN, *brokerage events* Horizon Europe, rencontres européennes des agences Erasmus, sessions internationales du Relais Culture Europe… – pour identifier des consortiums en formation ou des partenaires intéressés par une thématique ou un appel ;
  + Je me rapproche des **PCN** ; certains ont développé des pages dédiées à la recherche de partenaires pour leurs thématiques et proposent des services de mise en relation.
  + Je recherche **des consortiums déjà financés** sur des thématiques proches de la mienne et je prends des contacts avec les partenaires de ces projets

## J’utilise les outils de recherche disponibles

* + De nombreuses plateformes existent pour faciliter la mise en relation qui peuvent être généralistes ou spécialisées dans certaines thématiques

Une image contenant texte, capture d’écran, Police, comparaison

Description générée automatiquement

Une image contenant texte, capture d’écran, Police, comparaison

Description générée automatiquement

* + Il est également possible de l’inscrire sur **l’annuaire en ligne** du Réseau Culture Europe en les contactant directement.

## Je sollicite des partenaires variés et complémentaires et valorise mes propres atouts

Pour attirer des partenaires variés et complémentaires, je dois être clair sur ce que je peux apporter au partenariat, ce que je recherche et le cadre dans lequel je souhaite inscrire la collaboration.

* + Je **valorise mes propres compétences et ressources**
  + Je précise ce que je peux apporter au partenariat ;
  + Je mets l’accent sur mes spécificités en tant qu’acteur d’une région ultrapériphérique et j’indique les dérogations auxquelles mon statut donne éventuellement droit ;
  + Je mets en avant mes succès ou expériences passées ;
  + Je propose des idées de projets et j’indique mes domaines d’intérêts.
  + Je **précise mes attentes à l’égard de mes partenaires**
  + Je recherche des partenaires techniques, un soutien administratif…
  + Je réfléchis aux **différents types de partenaires** pouvant ou devant participer à mon projet et au **nombre idéal de partenaires** pour mon projet
  + En général, toute entité légale de tout pays peut participer à un projet européen si son expertise participe au bon déroulé du projet mais seules celles des États membres (ou éventuellement associés à l’Union européenne) sont éligibles aux financements ;
  + Exemples de partenaires pour un projet Horizon : des académies, des PME, des experts des sciences humaines et sociales, des associations de patients, des autorités et décideurs politiques, des infrastructures de recherche européennes.

Des pays non européens peuvent parfois participer à des programmes européens en tant que **pays associés** – avec des droits similaires à ceux des États membres – ou en tant que **pays tiers** – avec des conditions de financement spécifiques qui ne leur donnent généralement pas accès aux fonds européens.

* + J’analyse les possibilités de **coopération avec les pays voisins**
  + J’identifie les priorités partagées avec mes pays frontaliers (infrastructures, environnement, économie bleue, agriculture…) ;
  + Je développe des relations avec les autorités locales, les chambres de commerce, les universités, je mets en place des forums ou plateforme d’échange pour partager des idées et des opportunités de projets ou je m’inscris dans celles existantes ;
  + J’analyse l’ouverture du programme auquel je veux émarger aux pays associés ou aux pays tiers.

## Je définis un cadre clair de collaboration avec mes partenaires

Une image contenant texte, capture d’écran, Police

Description générée automatiquement

* + La construction d’un accord de partenariat solide est essentielle lorsque je suis coordinateur et je dois également m’assurer de **la fiabilité de mes partenaires**
  + En recherchant des références sur le partenaire pressenti : a-t-il déjà participé à des programmes, quels ont été ses résultats, quelle est sa situation financière…En étant rigoureux dans la définition des attendus et en l’associant autant que possible à la rédaction du projet ;
  + En définissant à l’avance les justificatifs à produire pour le versement des fonds ;
  + En réservant le partage d’informations sensibles à des partenaires dont la qualité et la fiabilité sont avérées ;
  + En conservant une trace écrite de tous mes échanges, des validations et des transmissions de fonds ;
  + En faisant preuve de prudence lorsque je suis contacté par des candidats souhaitant entrer dans un projet dont je suis coordinateur.
  + En tant que coordinateur, je prends **des mesures de précaution particulières lors du reversement des subventions** à mes partenaires ; en effet, je peux être accusé de mauvaise gestion si j’ai versé la totalité d’un préfinancement à un partenaire inactif, sans avoir mis en place et respecté une supervision adéquate. Pour plus de sécurité je peux
  + Prévoir des versements fractionnés à mes partenaires en fonction des livrables réalisés ;
  + Retenir une partie du budget pour ne la verser qu’en fin de projet ;
  + Je prépare **un plan de gestion des risques**
  + Afin d’identifier les risques potentiels liés à chaque partenaire ; dans certains programmes (Horizon Europe par exemple), ce plan est attendu dans la proposition.
  + Le coordinateur d’un projet peut en effet être amené à devoir remplacer un partenaire qui n’aurait pas livré son travail sans compensation supplémentaire de la part de la commission.

En tant que simple partenaire, les exigences sont moins lourdes mais je dois également être attentif à l’ensemble des points mentionnés précédemment.

Des conseils spécifiques pour les RUP

* + Je suis particulièrement actif sur les **réseaux sociaux**, je participe aux **événements de réseautage**, en présentiel ou à distance
  + Je n’hésite pas à participer à des consortiums internationaux en tant que **partenaire** pour me faire connaître et renforcer mes compétences avant de coordonner un projet
  + Je m’appuie sur les **dispositifs conçus spécifiquement pour les régions ultrapériphériques** comme ***Widening***
  + Je rejoins des partenariats existants en profitant de dispositifs facilitants comme la ***Hop-on facility*** du programme Horizon Europe
  + Je mets en avant les éventuels **atouts liés à mon statut de RUP** tels que des taux de financement accrus, des écosystèmes uniques utiles à la recherche…

## Quelques liens utiles pour trouver des partenaires

Une image contenant texte, capture d’écran, logiciel, Page web

Description générée automatiquement

# Préparer son plan de financement



En fonction des projets, du fonds sollicité et de mon rôle dans le projet (coordinateur ou partenaire), les modalités de constitution de mon plan de financement peuvent varier. Certains principes généraux s’appliquent cependant systématiquement.

* + Les subventions européennes n’ont généralement pas vocation à financer la totalité d’un projet et viennent normalement en complément d’autres financement ; on parle ainsi de **cofinancement** de la part de l’Union européenne
  + Le plan de financement doit être **équilibré** en ressources et en dépenses
  + Le plan de financement doit préciser **toutes les ressources prévisionnelles** en particulier celles portant sur **une période et une assiette identiques** aux dépenses soumises à la demande de subvention
  + Le plan peut être pluriannuel mais il doit alors être **détaillé année par année**
  + Les **doubles financements** d’une même dépense **sont interdits**
  + **Des synergies sont généralement possibles entre les fonds,** selon les thématiques (cf. *J’articule les financements publics européens et nationaux*)

## Je détermine les ressources de mon projet

* + J’identifie **l’ensemble des financements disponibles** dès l’origine du projet : subventions d’autres partenaires, publics ou privés, nationaux ou européens, prêts, autofinancement du projet, contributions en nature…
  + Il est à noter que dans certains cas, les contributions en nature à titre gracieux (*in kind contribution free of charge* en anglais) peuvent être considérée comme des formes de cofinancement (par exemple dans le programme Horizon Europe). Ces contributions peuvent inclure le temps des bénévoles, des matériels ou des outils fournis gratuitement, des espaces de travail, de stockage… La comptabilisation de ces apports dans le projet permet de réduire la part de financement à apporter au projet ; attention toutefois, les règles de quantification de ces contributions doivent respecter les exigences du programme considéré.
  + Je sécurise **la piste d’audit** des recettes

Une image contenant texte, capture d’écran, Police, carte de visite

Description générée automatiquement

## J’articule les financements publics européens et nationaux

Il est possible de combiner plusieurs financements publics pour financer un même projet. Cependant, il est important de s’assurer qu’il n’existe pas de risques de « doubles financements » et de respecter les plafonds de cofinancements.

* + Le principe général est qu’une même dépense **ne peut pas être financée deux fois par plusieurs sources de fonds publics**, **qu’ils soient nationaux ou européens**. Les bénéficiaires doivent donc s’assurer et fournir les preuves que chaque source de financement couvre bien des coûts distincts ou complémentaires. En cas de non-respect, il existe un risque de sanctions.
  + Il existe toutefois des **possibilités de combiner** des fonds publics
  + Dans le cadre par exemple d’un financement « en cascade » (dans ce cas, le financement Horizon Europe est indirect puisqu’un tiers intervient) qui serait complété par un financement de type FEDER, sous réserve de ne pas couvrir les mêmes lignes de coûts
  + Dans un projet dans lequel les dépenses non couvertes par Horizon Europe seraient prises en charge par le FEDER : par exemple, Horizon Europe financerait les salaires des chercheurs et le FEDER l’acquisition d’équipements
  + Dans un projet comportant une phase de recherche fondamentale avec prototypes et tests pilotes (qui serait financée par Horizon Europe), suivie du développement d’une installation dans une région avec achat d’équipements et de la mise en place d’un réseau de distribution (financés par le FEDER)
  + Dans un projet combinant par exemple du FEDER pour la construction d’infrastructures et Invest EU pour aider à la mobilisation des capitaux privés…
  + Il est donc important lors du montage de son projet **d’analyser les possibilités de combinaison entre les fonds** tout en prenant conseil si nécessaire (auprès des points de contact nationaux par exemple) pour s’assurer de la légalité du montage envisagé
  + À noter : le « label STEP », un dispositif datant de 2023 qui facilite la mobilisation simultanée de plusieurs financements européens pour un même projet. Ce label peut être attribué par certains programmes (Invest EU, Horizon Europe et EU4Health notamment) pour des projets relevant des technologies STEP (technologies vertes, numériques avancées ou biotechnologiques) si la démarche est prévue par l’appel à projet, que le projet a été retenu pour financement et qu’il présente un fort caractère novateur, un haut potentiel économique et qu’il contribue à réduire ou à prévenir les dépendances stratégiques de l’Union. L’obtention du label facilite l’accès au soutient du FEDER ou du FSE.
  + Je contrôle les éventuels **plafonds de cofinancement** du programme ou de l’appel à projet
  + Certains appels ou programmes imposent des plafonds de cofinancement, c’est-à-dire qu’ils limitent le pourcentage des coûts totaux du projet pouvant être pris en charge par des fonds européens
  + Les plafonds varient selon le programme, le type de projet, les bénéficiaires
  + Je me renseigne sur **les possibilités de subventions publiques nationales ou régionales**

Une image contenant texte, capture d’écran, Police

Description générée automatiquement

* + Lorsqu’il s’applique, je respecte **le régime des aides *de minimis*** afin de ne pas fausser la concurrence
  + Des aides publiques peuvent être octroyées par les États membres à des entreprises (notamment les PME et les initiatives locales mais également toute personne physique ou morale exerçant une activité économique, quel que soit son statut) **sans obligation de notification préalable** à la Commission européenne si elles sont considérées comme ayant un impact négligeable sur la concurrence et le commerce au sein du marché unique ;
  + **Ces aides sont plafonnées** à 300 000 € pour le régime général et à 750 000 euros pour les SIEG (services d’intérêt économique général) par entreprise sur une période de trois exercices fiscaux. Certains secteurs disposent de plafonds spécifiques : 100 000 € pour le secteur du transport de marchandises, 50 000 € pour l’agriculture et 30 000 € pour la pêche et aquaculture ; une entreprise peut bénéficier à la fois d’aides de minimis "général" et "sectoriel" pour un montant maximal cumulé de 300 000 € sur 3 exercices fiscaux glissants si elle exerce des activités concernées par les 2 règlements ;
  + Ces aides peuvent prendre la forme de **subventions directes ou d’allègements fiscaux ou sociaux** avec des mécanismes de défiscalisation spécifiques pour les régions ultrapériphériques.
  + Je m’assure que ces **aides *de minimis* peuvent être cumulées** avec des subventions européennes
  + Je respecte les seuils d’aides ou je demande les autorisations nécessaires ;
  + Je m’assure qu’il n’y a pas de double financement des mêmes dépenses ;
  + Je vérifie que la complémentarité est autorisée.
  + Je m’assure que le cumul des aides **ne me conduit pas à dépasser le taux maximal de cofinancement et, s’il en existe un, le plafond global de financement** du programme ou de l’appel à proposition
  + Je respecte les **obligations de transparence et de déclaration** pour éviter tout risque juridique

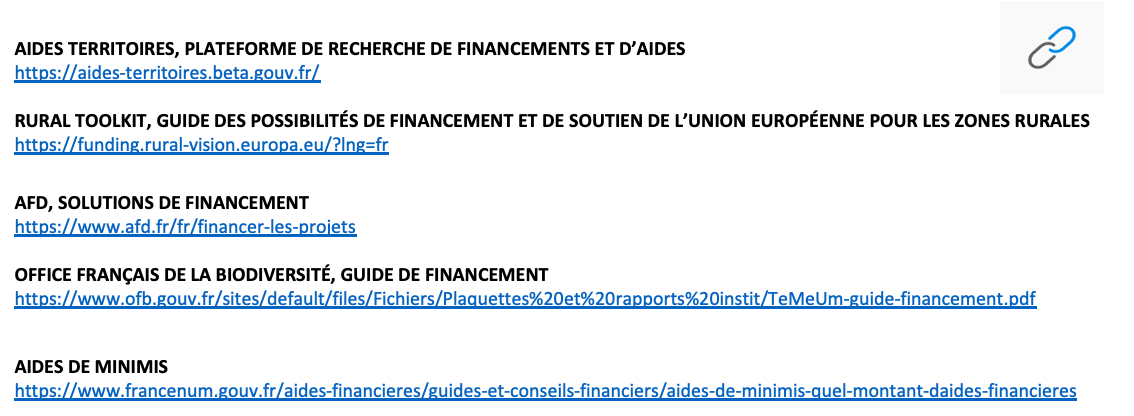
## Je sécurise le cofinancement de mon projet

* + Pour combiner au mieux des différents financements possibles, je réfléchis aux possibilités de découpage de son projet en plusieurs phases : ainsi la phase de recherche et développement pourrait être financée par un programme comme Horizon Europe, la phase de test en environnement réel par LIFE et la phase de commercialisation par le programme marché unique par exemple. Une réponse positive de l’un des programmes ne peut qu’améliorer la crédibilité à mon projet vis à vis des autres !
  + Je me rapproche des **préfectures et des collectivités territoriales**, notamment au niveau régional et intercommunal, pour vérifier les possibilités de financements complémentaires de mon projet
  + Je me rapproche des banques locales, de la Banque des territoires, ou encore de Bpifrance, pour solliciter des préfinancements, prêts ou garanties en complément aux financements européens auxquels je candidate et vérifier mon éligibilité à certains dispositifs spécifiques qu’ils peuvent gérer
  + Exemple : **Cap-Essor (AFD)** pour les préfinancements des opérations pour les entreprises ultramarines de l’économie sociale et solidaire ;
  + Exemple : **FOM (AFD)** pour le financement d’études, expertises ou actions de renforcement de capacités.
  + Je sollicite les **fondations privées et mécènes** pour des subventions, prix ou bourses, voire des conseils en matière de montage de projets
  + Je recherche sur le site de la Fondation de France ou sur celui du centre français des fonds et fondations, les structures susceptibles de soutenir mon projet ;
  + Je consulte le cas échéant sur les sites internes des fondations concernées les dates de clôture des différents financements qu’elles proposent.
  + Je sollicite un **prêt d’honneur** auprès de réseaux d’accompagnement comme l’**ADIE, le Réseau entreprendre, France active, Réunir…** ou encore **des dispositifs locaux spécifiques** mis en place par les collectivités territoriales
  + J’analyse les possibilités de **bénéficier d’un dispositif de défiscalisation**
  + Je vérifie s’il existe un dispositif adapté à ma situation et à mon projet ;
  + Je prépare mon dossier complet de présentation de mon projet ;
  + J’identifie un opérateur de défiscalisation (un intermédiaire financier, un cabinet de défiscalisation) ;
  + Je m’assure de disposer de tous les éléments me permettant de respecter les obligations légales nécessaires à la défiscalisation.

## Des conseils spécifiques pour les RUP

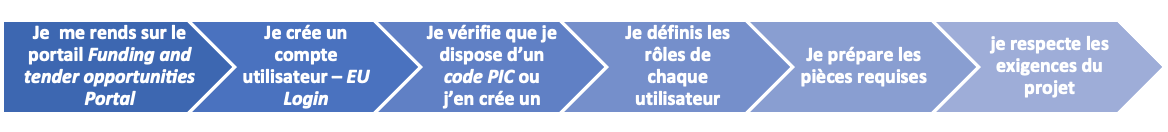
* + Je vérifie si je peux bénéficier de dispositifs de défiscalisation en me rapprochant d’opérateurs spécialisés dans ce type de montages qui m’aideront à vérifier mon éligibilité, à structurer juridiquement et financièrement l’opération et à trouver des investisseurs
  + Je recherche des subventions via des mécènes ou des fondations intéressés par mon domaine d’intervention
  + Dans la mesure du possible, je prévois des partenaires locaux ou l’intervention de fonds régionaux pour finaliser mon cofinancement ou combler d’éventuels écarts temporaires de trésorerie

## Quelques liens utiles pour réaliser son plan de financement



# Préparer et soumettre son dossier de candidature

Pour une candidature réussie, il est nécessaire de disposer **de suffisamment de temps et de moyens humains pour préparer le montage et à la soumission de son dossier**. Une fois le projet structuré, le plan de financement finalisé etc…, reste l’étape administrative de soumission du dossier de candidature.



## Je crée les identifiants nécessaires à ma candidature

* + Je me connecte sur le **portail des offres et financements,** *Funding and Tender opportunies portal*, SEDIA en français ou sur le portail spécifique du programme (généralement également accessible par le portail SEDIA)
  + NB : Certains programmes, en gestion indirecte, disposent de pages spécifiques pour déposer des candidatures (Exemple : Erasmus + et le Corps européen de solidarité) accessibles à partir du portail des offres de financements ou sur les sites des agences exécutives
  + Je crée un **compte utilisateur – EU Login** – sur le portail des offres et financements
  + Le compte EU Login est le service d'authentification des utilisateurs de la Commission européenne. Il permet aux utilisateurs autorisés d'accéder à de nombreux services web de la Commission en utilisant une adresse mail et un mot de passe uniques. Il est nécessaire de disposer d’un compte EU Login pour enregistrer son organisation, soumettre un projet ou devenir expert-évaluateur.

Une image contenant texte, capture d’écran, Police

Description générée automatiquement

La page <https://webgate.ec.europa.eu/cas/help.html> propose un guide utilisateur et une FAQ pour aider à la création de son compte (*Login*).

La page [https://webgate.ec.europa.eu/ cas/eim/external/register.cgi](https://webgate.ec.europa.eu/%20cas/eim/external/register.cgi) permet de créer son compte (*Login*).

* + Je vérifie si l’entité à laquelle je suis rattaché dispose **d’un Participant Identification code (PIC)** ou je le crée

Une image contenant texte, capture d’écran, Police, ligne

Description générée automatiquement

* + Pour déposer une demande de subvention dans le cadre des programmes en gestion directe et indirecte, les porteurs de projets doivent disposer d’un identifiant appelé PIC – *Participant Identification Code*.
  + Cet identifiant de 9 chiffres est unique pour une organisation donnée et permet d’enregistrer l’ensemble des informations administratives concernant la structure à laquelle est rattaché le porteur de projet.
  + <https://ec.europa.eu/info/funding-tenders/opportunities/portal/screen/how-to-participate/participant-register> permet de vérifier si je suis enregistré et, si cela n’est pas le cas, de créer un compte
  + Le code PIC servira à déposer des candidatures et à correspondre avec les services de l’Union européenne.
  + Je définis les rôles de chaque utilisateur de l’entité sur le portail. Il existe **trois types de rôles** sur le portail *Funding and tender opportunities*: **au niveau des projets, au niveau de l’entité et en cas d’audit**

Une image contenant texte, capture d’écran, Police, information

Description générée automatiquement

* + Les rôles **au niveau des projets** : CoCo, PaCo, TaMa, TeMe
  + Le rôle de coordinator’s contact est réservé à l’organisation coordinatrice du projet.
  + En tant que **simple partenaire, le rôle de Paco peut parfois suffire**.

Une image contenant texte, capture d’écran, Police

Description générée automatiquement

* + Les rôles au **niveau de l’entité** : LEAR, LSIGN, FSIGN
  + En tant que simple partenaire dans un projet, les rôles de LEAR, de LSIGN et FSIGN ne sont pas indispensables

Une image contenant texte, capture d’écran, Police

Description générée automatiquement

* + Les rôles **en cas d’audit** : PAuCo, AuCo
  + En tant que simple partenaire dans un projet, les rôles de PAuCo et AuCo ne sont pas indispensables

Une image contenant texte, capture d’écran, Police

Description générée automatiquement

Une image contenant texte, capture d’écran, cercle, Police

Description générée automatiquement

* + Certains rôles sont **strictement nécessaires** pour un projet
  + **Une personne peut cumuler** tous les rôles si cela est nécessaire du fait par exemple de la configuration de la structure (un seul employé).

Une image contenant texte, capture d’écran, Police, ligne

Description générée automatiquement

## Je prépare les pièces requises et m’assure que je respecte les exigences du projet

* + Les principaux documents attendus relèvent de différentes catégories

Une image contenant texte, Police, capture d’écran, conception

Description générée automatiquement

* + Je respecte **toutes les exigences**
  + Je respecte les critères d’éligibilité du programme de travail ou de l’appel à projet ;
  + J’ai suivi le modèle du dossier de candidature (*Template and Forms*) ;
  + Je rédige dans la langue attendue qui peut être l’anglais pour la totalité du dossier ou pour son résumé ;
  + Je dispose du nombre de participants attendus ;
  + Je ne dépasse pas le montant maximal du projet si un tel maximum est recommandé dans l’appel
  + J’ai fourni le plan d’exploitation et de diffusion des résultats ;
  + Je respecte les conditions portant sur la capacité financière du coordinateur et la capacité opérationnelle des participants ;
  + Je me conforme aux exigences en matière d’incidence ou d’impact du projet, de qualité et d’efficacité de la mise en œuvre de l’action.

## Je prends des dernières précautions pour la soumission finale et le suivi de mon projet

Une image contenant texte, capture d’écran, Police

Description générée automatiquement

## Des conseils spécifiques pour les RUP

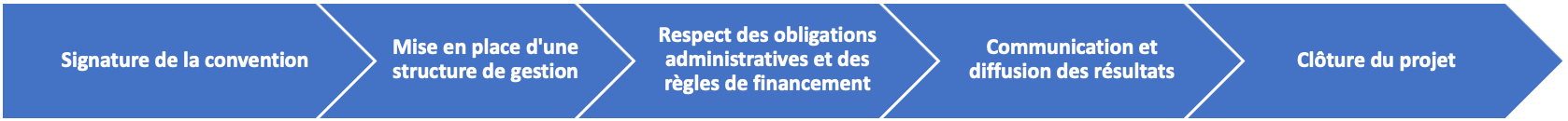
* + Je m’assure que **mon code PIC m’identifie bien comme appartenant à une région ultrapériphérique**, en particulier si le programme auquel je candidate présente des particularités propres aux RUP
  + Je tiens compte du **décalage horaire** et, de préférence, je soumets ma candidature **au moins 48 heures avant** la date limite pour avoir le temps de résoudre tout éventuel problème technique
  + Si mon environnement technique est risqué (pannes fréquentes, débit faible), j’essaye de prévoir la **possibilité de candidater à partir d’un autre lieu géographique**
  + Le cas échéant, lors des interactions avec les supports techniques, **je mentionne mon appartenance à une RUP** pour une meilleure prise en charge de mes contraintes spécifiques
  + **Je prends contact très en amont dans mes démarches avec la personne en charge des financements européens** au sein de ma collectivité de rattachement (département, région ou collectivité territoriale unique) pour l’informer de ma candidature ; elle pourra m’apporter de précieux conseils, m’assister en cas de difficultés et éventuellement me mettre en relation avec des porteurs de projets ayant déjà candidaté avec succès

## Quelques liens utiles pour préparer et soumettre son dossier de candidature

Une image contenant texte, capture d’écran, Police, conception

Description générée automatiquement

# Gérer la vie de son projet



La gestion du projet post-subvention demande une organisation rigoureuse, un suivi continu et une attention particulière au respect des règles européennes. **Le coordinateur du projet a un rôle et des responsabilités plus larges que le simple partenaire,** même si ce dernier doit remplir toutes les obligations qui lui incombent (voir fin de la section). En tant que coordinateur, je devrai donc m’assurer du bon déroulement de toutes les taches décrites ci-après.

Une bonne planification et une communication transparente entre les partenaires sont donc essentielles pour garantir le succès du projet ainsi qu’une bonne collaboration au sein du consortium afin d’éviter tout risque de demande de remboursement de la subvention par les autorités européennes.

Je procède à tous les contrôles nécessaires avant de signer la convention de subvention

Après l’évaluation des projets, les candidats sont informés des résultats et ceux retenus sont **invités à signer une convention de subvention** (G*rant Agreement*). Avant la signature, des informations juridiques et administratives complémentaires peuvent être demandées, et éventuellement, si le rapport d’évaluation le requière, des ajustements de la proposition initiale peuvent être nécessaires. Lors de ces échanges et avant signature de la convention, une série de vérifications s’impose.

* + Je lis attentivement la convention et je contrôle les **conditions générales et spécifiques** du financement figurant dans la convention et en particulier :
  + Les obligations auxquelles je m’engage, les délais et les modalités de versement des fonds ;
  + Les livrables, les rapports financiers, les éventuels audits à prévoir ;
  + Les sanctions en cas de non-respect des clauses du contrat.
  + Je m’assure de bien comprendre les **obligations juridiques, financières et administratives** auxquelles je m’engage
  + Je confirme les **échéances du projet** – date de début, date de fin, étapes intermédiaires – afin d’éviter tout retard pour le démarrage ou la clôture de mon projet
  + Je **signe** la convention de subvention et je peux démarrer mon projet

## Je mets en place une structure de gestion

Une image contenant capture d’écran, texte, comparaison

Description générée automatiquement

## Je respecte les obligations administratives et les règles de financement

**Les subventions sont généralement versées par tranches pendant la durée du contrat avec le plus souvent : un préfinancement à la signature du contrat ou au lancement du projet ; un ou plusieurs paiements intermédiaires effectués en fonction de l’avancement du projet, conformément au calendrier prévu dans la convention ; un paiement final, une fois le projet achevé.**

* + J’assure un **suivi et une évaluation méthodiques** **de l’avancement** de mon projet, en respectant les conditions prévues dans la convention
  + Je calcule et analyse les **indicateurs de performance** (KPI) tels que prévus dans la convention de subvention ;
  + Je prépare et transmets les **rapports intermédiaires** attendus (techniques, financiers) et, en fin de projet, le **rapport final** ;
  + Je m’assure que les **livrables** répondent aux normes exigées ;
  + Je respecte les **formats demandés** et les **délais prévus** pour l’ensemble des attendus ;
  + J’informe si nécessaire l’organisme financeur des **éventuels obstacles et déviations** rencontrés dans le déroulement du projet par rapport au plan initial (modifications budgétaires, délais…).
  + Je mets en place un **suivi des dépenses** rigoureux
  + Je me réfère systématiquement au **guide du programme** auquel j’ai émargé pour vérifier l’éligibilité de mes dépenses ;
  + J’utilise un **tableur ou un logiciel de suivi** pour enregistrer les dépenses effectuées pendant la période du projet, les contrôler et m’assurer qu’elles sont conformes au budget approuvé ;
  + Je classe chaque dépense **selon les catégories budgétaires** définies dans le projet ;
  + Je vérifie les dates d’éligibilité des dépenses ; certaines dépenses engagées avant l’approbation officielle du projet peuvent parfois être éligibles ;
  + Je **documente** chaque étape et conserve tous les éléments de contrôle nécessaires (bons de commande, factures, reçus ou preuves équivalentes, contrats, justificatifs financiers…) ; je me prépare ainsi à des contrôles éventuels ou à des audits pendant ou après la fin du projet ;
  + Je m’assure que les **montants versés** par l’organisme financeur sont bien ceux attendus ;
  + Je **respecte les procédures** prévues par la convention pour obtenir les paiements prévus.
  + Je soumets mes demandes de versement dans les **délais et selon le format requis**
  + Les paiements intermédiaires doivent généralement être demandés selon le calendrier prévu dans la convention de subventions
  + Je dois respecter des délais pour le paiement final
  + Les programmes disposent d’outils spécifiques pour faire les demandes de versement
  + Je respecte des **accords de partenariat ou de consortium**
  + Si un accord de consortium a été signé, je respecte les modalités convenues pour la **gestion des tâches**, la **répartition des fonds** et la **résolution des conflits** ;
  + J’organise des réunions périodiques ou réunit régulièrement mon comité de pilotage si j’en ai créé un pour évaluer les progrès et partager les informations importantes.

## Je communique sur mon projet et diffuse les résultats

* + Je valorise les résultats de mon projet auprès des parties prenantes et le cas échéant du grand public selon le plan de communication prévu dans le projet
  + Je mets en place ma stratégie pour prolonger les bénéfices du projet après son achèvement
  + Je respecte les obligations de communication en mentionnant clairement le soutien de l’Union européenne dans toutes mes communications

## Je clôture mon projet

* + **J’archive et conserve** la documentation selon les délais requis qui peuvent couvrir plusieurs années après la fin du projet
  + Je soumets le rapport final complet, technique et financier, attendu à la fin du projet
  + Je me prépare à fournir des **justificatifs en cas d’audit ou de vérification** postérieure à la fin du projet
  + Je prévois un **retour d’expérience** interne à ma structure pour capitaliser sur mon expérience et identifier les opportunités futures
  + Je **communique auprès des chargés des financements européens dans ma région** (département, région, collectivité territoriale unique) pour que mon expérience serve d’exemple à de futurs candidats

## En tant que simple partenaire, mes missions sont simplifiées

* Je me **concentre** sur les taches qui m’ont été attribuées dans le cadre du projet
* J‘**informe le coordinateur** de l’avancement de mes travaux, en fournissant les informations sur les résultats relevant de ma responsabilité, les problèmes éventuels que je rencontre, et les risques liés à mes activités
* Je remets les **livrables** ou les contributions aux livrables de mon ressort dans les délais qui me sont impartis
* Je soumets les **rapports financiers et techniques** qui me sont demandés, conformément aux règles de financement du projet, et en justifiant les dépenses pour mes activités uniquement
* Je **participe aux réunions de consortium** organisées par le coordinateur et lui communique mes besoins ou mes suggestions relatifs à l’avancement du projet

## Des conseils spécifiques pour les RUP

* + Je **forme** mon personnel local (ou je me forme moi-même) aux règles financières et de suivi des projets applicables aux fonds européens
  + Je crée un **contact régulier avec l’organisme financeur** et je **fais valoir les spécificités des RUP** lors des échanges avec lui pour obtenir si nécessaire des ajustements réalistes sur les délais ou les exigences
  + Je prévois une **justification détaillée des dépenses atypiques** en les liant aux réalités insulaires ou ultrapériphériques
  + Je vérifie que les **dérogations propres aux régions ultrapériphériques** m’ont bien été accordées (taux de cofinancement, calendrier)
  + Je valorise mon projet comme un **exemple de réussite issu d’une région ultrapériphérique**

## Quelques liens utiles pour la vie du projet

Une image contenant capture d’écran, Bleu électrique, ligne

Description générée automatiquement

# Persévérer pour de plus grandes chances de succès !

Il est fréquent qu’une première candidature à un programme européen en gestion directe ou indirecte ne soit pas retenue. Il s’agit en effet de programmes compétitifs et ce d’autant plus que l’appel est populaire. Le taux de succès des candidatures varie donc selon l’appel à propositions, le domaine et l’année.

Malgré la concurrence, les taux de succès ne sont cependant pas négligeables ! À titre d’exemple, le site français du programme Horizon Europe indique un taux de succès global de 23,3 % pour les appels à projets 2021-2022 (et une partie de l’année 2023) pour le cluster 5 (Climat, Énergie, Mobilité). Les points de contacts nationaux du programme LIFE indiquent quant à eux que pour 2023, le taux de succès s’est élevé à un peu plus de 20 % au niveau européen et de 32 % pour la France.

Il est donc important de persévérer et de ne pas hésiter à retravailler puis redéposer un projet lors d’un nouvel appel car les nouvelles tentatives ont généralement de meilleures chances de succès, sous réserve d’avoir tiré quelques leçons des précédentes expériences.

Une image contenant texte, capture d’écran, Police, Bleu électrique

Description générée automatiquement

## J’analyse les raisons pour lesquelles je n’ai pas obtenu le financement européen

Les **raisons les plus fréquentes** de rejet sont

* La non-conformité administrative
* La faible pertinence par rapport aux priorités de l’appel
* Le manque d’innovation ou de valeur ajoutée, notamment pour les projets Horizon Europe
* Un consortium mal construit
* Un budget incohérent ou insuffisamment justifié
* Une qualité rédactionnelle insuffisante.

## Je repense mon projet

* **J’analyse les commentaires** des évaluateurs
* Je retravaille sur le **consortium** ; si je ne suis pas coordinateur, je cherche éventuellement un meilleur partenaire auquel me rattacher
* Je réfléchis à nouveau aux **exigences de l’appel**, aux critères d’évaluation et aux attentes des évaluateurs
* Je cherche **des structures à même de me conseiller** : ma collectivité, les points de contact nationaux, les agences exécutives des programmes...

## Je candidate à nouveau

* Je n’hésite pas à **resoumettre une candidature** lors d’un appel à projet similaire
* Je peux également chercher à soumettre mon projet dans le cadre **d’un autre programme européen**, national ou régional, le cas échéant après avoir pris en considération les commentaires des évaluateurs

# J’utilise ma candidature comme tremplin

* Il se peut que mon projet n’ait pas pu bénéficier d’un financement uniquement en raison **d’un manque de budget du fonds auquel j’ai postulé**. Dans ce cas, il peut recevoir un **« label d’excellence »** (seal of excellence en anglais) s’il a été évalué et jugé excellent car répondant aux exigences de qualité du programme auquel je candidatais.
  + Mon projet est alors recommandé pour recevoir un soutien d’autres sources européennes ou nationales/régionales. Ce label, en reconnaissant la valeur du projet, aide d’autres organismes de financement à tirer parti du processus d’évaluation réalisé par la Commission.
  + Les programmes de l’UE décernant le label d’excellence sont Horizon Europe, le Programme pour une Europe numérique, LIFE, Erasmus +, le Mécanisme pour l’interconnexion en Europe (Numérique).
  + Il n'y a pas de demande distincte pour le Label d'excellence : les candidats reçoivent directement leur certificat ainsi que la lettre des résultats de l'évaluation. Le label certifie ainsi la haute qualité du projet, améliore sa réputation et aide à attirer des investisseurs.
* Même si mon projet n’a pas reçu le label d’excellence, le travail réalisé pour ma candidature et les remarques des évaluateurs sont **une aide précieuse** pour **engager des démarches auprès d’autres financeurs potentiels,** publics ou privés, européens ou nationaux.

# Évaluer l’impact socio-économique de son projet

**Pour certains projets de grande ampleur**, par exemple lorsque le budget s’élève à plusieurs dizaines de millions d’euros, il peut être nécessaire de procéder à une évaluation complète de l’impact socio-économique. Cette évaluation permet **démontrer l’impact global d’un projet,** et d’en mesurer la valeur totale en intégrant dans l’analyse tous ses coûts et bénéfices attendus – sociaux, économiques, environnementaux et financiers – pour toutes les parties prenantes.

Il s’agit donc d’une source d’information précieuse pour les décideurs publics qui y trouvent **un bilan coût-bénéfice couvrant tous les impacts, toute la période durant laquelle l’investissement produira des effets, et toutes les parties prenantes directes et indirectes.** Une telle analyse est cependant lourde et complexe, puisqu’il faut être en mesure de quantifier des impacts souvent intangibles (cohésion sociale, environnement…) et de prendre en compte des effets indirects mais elle permet de justifier de manière globale l’opportunité d’apporter un financement public à un projet.

## Je mesure la valeur de mon projet en intégrant tous les coûts et bénéfices attendus

La **méthode coûts bénéfices – CBA –** est un outil clé pour les projets financés par l’Union européenne, notamment dans des programmes comme Horizon Europe ou InvestEU.

* + Je déroule l’analyse en suivant **les étapes clés**

Une image contenant texte, capture d’écran, Police, comparaison

Description générée automatiquement

* + Je mesure ensuite la **sensibilité de mes résultats** en faisant varier mes principales hypothèses (de coûts, de taux d’actualisation…) afin d’évaluer la robustesse de mes conclusions

## Quelques exemples de bénéfices attendus et d’indicateurs d’impact

* + Je décris avec précision l’ensemble des bénéfices attendus

Une image contenant texte, capture d’écran, cercle, Police

Description générée automatiquement

* + Pour chaque bénéfice attendu, je définis un indicateur d’impact

Une image contenant texte, capture d’écran, cercle, Police

Description générée automatiquement

* + Les bénéfices attendus et les indicateurs d’impact dépendent du projet et du programme auquel je candidate

## Autres exemples de méthodologies d’analyse de l’impact socio-économique

* + **Les modèles input-output (I-O)** sont des outils économiques qui permettent d’analyser les **interactions entre différents secteurs d’une économie**. Ces modèles sont donc très utiles pour évaluer les impacts socio-économiques d’un projet ou d’une politique publique dans des contextes régionaux, nationaux ou européens.
  + Un modèle I-O s’appuie sur une **table des entrées et sorties** qui montre comment la production d’un secteur dépend des intrants d’autres secteurs
  + Il mesure les effets **directs** de l’activité (ex. : les emplois créés), ses effets **indirects** (ex. : les impacts sur les fournisseurs) et les effets **induits** (ex. : les impacts sur la consommation des ménages)
  + Les modèles input-output sont donc très utiles pour analyser les **chaînes de valeur et évaluer les impacts régionaux d’un projet**
  + La construction de la table I-O nécessite **des données détaillées et récentes** parfois difficiles à obtenir
  + Les **enquêtes auprès des bénéficiaires** peuvent également aider à mesurer les impacts socio-environnementaux d’un projet
  + Les enquêtes peuvent s’appuyer sur des questionnaires **quantitatifs** comportant des questions fermées ou des échelles pour collecter des données mesurables ou sur des questionnaires **qualitatifs** avec des questions ouvertes pour comprendre les ressentis et la satisfaction des attentes
  + L’échantillon doit être **représentatif** des bénéficiaires ou parties prenantes du projet ; il doit être suffisamment large pour garantir des résultats fiables
  + Les questions doivent être **claires, précises et sans ambiguïté**, ne pas influencer la réponse par la formulation, et être cohérentes avec les indicateurs d’impact retenus pour le projet
  + Le questionnaire doit être **testé** et ajusté si nécessaire ; la **confidentialité** des réponses doit être assurée
  + Les **biais** potentiels du questionnaire doivent être mesurés et le niveau de **taux de réponse** pris en considération pour justifier la représentativité des résultats

## Des conseils spécifiques pour les RUP

* + **Adapter** les indicateurs socio-économiques au contexte local, en prenant particulièrement en compte les populations vulnérables
  + Mesurer de manière spécifique les bénéfices pour le dése**nclavement des zones reculées ou l’amélioration des infrastructures locales**
  + Intégrer spécifiquement les **priorités européennes pour les RUP** : transition écologique, cohésion économique et sociale, économie bleue et verte
  + Utiliser des **coûts spécifiques aux RUP** pour la logistique, les infrastructures ; intégrer **les coûts climatiques** liés à l’adaptation et à la résilience face aux risques naturels

## Quelques liens utiles pour évaluer l’impact socio-économique de son projet

Une image contenant capture d’écran, texte

Description générée automatiquement

**Une image contenant texte, capture d’écran, conception

Description générée automatiquement**

# Annexe : FAQ – Questions fréquentes

## FAQ du guide du porteur de projets

* + 1. **Quels sont les principaux objectifs des programmes européens en gestion directe et indirecte ?**

Les programmes de gestion directe et indirecte de l'Union européenne, également appelés fonds « horizontaux », visent à soutenir les politiques de l'Union européenne et à promouvoir son développement économique, social, et environnemental. Ces programmes ont 5 objectifs principaux : soutenir l'innovation, la recherche et le développement (Horizon Europe par exemple) ; renforcer la compétitivité et la transition numérique (programme Marché unique notamment) ; protéger l'environnement et lutter contre le changement climatique (LIFE) ; favoriser la mobilité et l’éducation (Erasmus+) ; soutenir les droits humains et la démocratie.

Ces programmes reflètent donc les priorités européennes en matière de transition écologique, numérique et sociale, ainsi que son ambition de promouvoir la solidarité et la prospérité à l’intérieur et au-delà de ses frontières. Les programmes horizontaux sont compétitifs et soutiennent des projets très innovants, réplicables dans d'autres pays européens, sur des thématiques spécifiques.

* + 1. **Quelle est la différence entre gestion directe et gestion indirecte ?**

Dans le cadre des programmes dits « en gestion directe », l’utilisation des fonds est assurée directement par les différentes directions générales de la Commission européenne, par ses délégations dans les pays membres ou par des agences exécutives de l’Union européenne (par exemple l’*European Education and Culture Executive Agency* pour certaines parties clés du programme Europe créative ou encore CINEA pour le programme LIFE). La commission est ainsi responsable des appels à proposition, de l’évaluation des propositions, du contrôle de l’exécution des projets, de l’évaluation des résultats et de la mise en paiement des subventions ou autres formes de support.

Pour les programmes en gestion indirecte, une partie des taches d’exécution budgétaire peut être confiée à des pays tiers, à des organisations internationales, aux agences de développement des États membres (comme l’Agence française de développement en France), à la Banque européenne d’Investissement (BEI)…

* + 1. **Quels types d’entités peuvent candidater aux PGDI ?**

Dans la plupart des programmes, les participants – bénéficiaires et entités affiliées – doivent être des entités juridiques publiques ou privées, y compris les organisations internationales, établies dans un pays dit éligible. Il peut également s’agir pour certains programmes de personnes physiques, seules ou regroupées. Les pays éligibles sont les États membres de l'UE (y compris les pays et territoires d'outre-mer) et certains pays non-membres tels que les pays de l’espace économique européen (Islande, Liechtenstein et Norvège), *s’ils ont été retenus dans le cadre du programme, et les* pays dits associés (car ayant contribué au programme de financement) et dont la liste peut différer *pour chaque programme*.

On peut également trouver des critères supplémentaires élargissant ou réduisant le groupe d'entités pouvant candidater et la situation peut différer d’un appel à un autre dans un même programme. Il est donc très important d'examiner attentivement les conditions d'appel. Enfin, pour candidater, il est nécessaire d’être inscrit au registre des participants (cf. *FAQ* « À quoi sert le compte *EU Login* et comment le créer » et « À quoi sert le *PIC et comment le créer ? »*) et validé par le Service central de validation lors de la signature de la subvention.

* + 1. **À quoi sert le portail des financements et appels d’offres de la commission européenne (*Funding and tenders opportunities portal*) ?**

Le portail des offres et des financements (Funding and Tender opportunities portal - FTOP) met à disposition des services et outils qui permettent notamment de rechercher des opportunités de financements, télécharger les documents officiels, soumettre et gérer des projets. Le portail du participant contient à la fois des informations publiques, accessibles à tous, et des services personnalisés, accessibles grâce à un compte EU Login.

* + 1. **Où trouver les appels à projets des programmes européens ?**

Le portail des offres et des financements (*Funding and Tender opportunities portal*) met à disposition des services et outils permettant notamment de rechercher des opportunités de financements, télécharger les documents officiels, soumettre et gérer des projets. Le portail du participant contient à la fois des informations publiques, accessibles à tous, et des services personnalisés, accessibles aux internautes grâce à un compte EU Login.

* + 1. **À quoi servent les Points de contact nationaux – PCN ?**

Les Points de contact nationaux (PCN) jouent un rôle important dans l’accompagnement des porteurs de projets de toutes natures – chercheurs, entreprises, ONG, citoyens… – souhaitant avoir accès aux projets européens. Ils informent et sensibilisent les publics à la fois en diffusant des documents officiels mais également en organisant des événements d’information. Ils accompagnent les candidats et peuvent les aider à analyser les appels et interpréter les critères d’évaluation, leur fournir des conseils pratiques (sur les moyens de postuler, les coûts éligibles…) ou encore les assister dans leur recherche de partenaires à l’occasion d’ateliers d’informations, de webinaires de *brokerage events*... Certains PCN organisent également des formations sur les méthodes de rédaction des propositions et peuvent orienter les porteurs de projets vers d’autres dispositifs ou soutiens nationaux et régionaux.

Il existe des PCN pour la plupart des grands programmes européens, notamment ceux liés à la recherche et l’innovation, comme Horizon Europe (voire pour certains sous-programmes, comme Widening), mais pas uniquement. Ainsi, Erasmus +, LIFE, EU4Health notamment disposent de PCN.

* + 1. **Comment m’assurer que mon projet correspond à un appel à projet ?**

De nombreux critères entrent en jeu dans le processus de sélection des appels à projet européens – et un projet qui correspond à tous les critères peut être rejeté une année donnée, du fait de la compétition avec d’autres projets.

Pour maximiser ses chances de réussite, il est nécessaire d’analyser en détail l’appel à proposition afin de s’assurer que le projet correspond bien à ses objectifs et que l’entité, les partenaires (s’il est nécessaire de constituer un consortium) et les activités sont éligibles. Il est également important de bien comprendre les critères d’évaluation retenus pour juger le projet –approche méthodologique, excellence, innovation, impact, mise en œuvre, caractère duplicable du projet… - mais également ceux qui concernent la structure qui le porte – nature, conditions financières… – et les participants eux-mêmes le cas échéant.

* + 1. **Dans le cadre des programmes en gestion directe et indirecte, est-il possible de soumettre un projet hors des appels à projets ?**

Il n'est généralement pas possible de soumettre un projet en dehors des appels à projets pour les programmes en gestion directe et indirecte. Les financements européens sont attribués dans le cadre d’appels spécifiques, qui définissent les priorités, les critères d’éligibilité et les échéances. Les porteurs de projets doivent donc attendre la publication d’un appel pertinent et y répondre en suivant les règles et délais imposés. Certaines exceptions s’appliquent néanmoins pour des programmes auxquels il est possible de postuler au fil de l’eau, tels qu’Invest UE.

* + 1. **Que faire si je ne comprends pas un aspect de l’appel ?**

Pour améliorer sa compréhension des programmes, il est toujours recommandé de lire attentivement la documentation de l’appel à projet et les FAQ généralement disponibles sur les portails de financement. Il est également possible de déposer une demande officielle sur la plateforme afin de recevoir une réponse écrite ou de s’adresser aux points de contact national (PCN) du programme concerné.

* + 1. **Que se passe-t-il après la soumission du dossier ?**

Après la soumission d’un dossier, une confirmation automatique est adressée au candidat afin d’indiquer que la proposition a bien été soumise. Débute ensuite une phase d’évaluation par des experts indépendants qui vont s’appuyer pour leur travail sur les critères d’évaluation définis par le programme et dans le cadre de l’appel à projet. À l’issue de la phase d’évaluation, les résultats sont notifiés aux candidats avec un rapport d’évaluation qui détaille les points forts et les points faibles de la candidature (très utile pour renouveler une candidature avec plus de chances de succès). Si le projet est retenu, la signature d’un accord de subvention permettra de lancer officiellement le projet. Dans certains appels à projets, cette signature est précédée d’une phase de négociation avec les gestionnaires du projet.

* + 1. **Que faire si ma candidature est rejetée ?**

Il est très fréquent qu’un projet soit rejeté lors de son premier, voire deuxième dépôt. Un retour d’évaluation détaillé est remis aux porteurs des projets rejetés ce qui leur permet de corriger leur proposition et de l’améliorer en tenant compte des observations faites par les évaluateurs. Il n’est donc pas rare qu’un projet soit accepté lors du deuxième, voire du troisième dépôt.

* + 1. **Quels sont les délais moyens de paiement si mon projet est accepté ?**

Il existe trois types de versement : le versement initial qui correspond à un acompte, en début de projet ; les versements intermédiaires, fréquents, après la fin de chaque période de rapport, le paiement du solde de la subvention, une fois le projet achevé.

Les paiements sont effectués conformément aux calendriers prévus dans l’appel à projet et dans l’acte de notification de la subvention ; le coordinateur du projet doit ensuite répartir et transférer les montants entre les différents bénéficiaires, de la façon prévue par la convention de subvention et par l’accord de consortium ou les règles du partenariat.

Les délais de paiement du préfinancement sont généralement de 30 à 60 jours selon les programmes, à compter de la date d’entrée en vigueur de la convention (la date de référence peut également être le début de l’action dans certains cas). En général les délais de paiement des versements intermédiaires sont compris entre 60 et 90 jours et ceux du solde sont de 90 jours, à compter de la réception du rapport périodique pour les premiers ou du rapport final pour le solde, sous réserve que ces rapports soient approuvés.

Les éléments influençant le plus les délais sont la qualité et la complétude des rapports et la conformité contractuelle. Les délais peuvent également être prolongés par des retards administratifs dans les services de la commission européenne ou des agences exécutives lorsque le volume de projets à traiter est élevé.

Il est essentiel pour les porteurs de projets de garder en tête les calendriers et les délais de versement des subventions propres au programme et à l’appel auquel ils émargent afin de prévoir une trésorerie en conséquence.

* + 1. **Existe-t-il des dispositions spécifiques en matière de délais de paiement pour les RUP ?**

Si les délais de paiement standard des programmes européens s’appliquent également aux régions ultrapériphériques, certains programmes ont mis en place des dispositions spécifiques en leur faveur. Ces dispositions portent principalement sur :

* La gestion des paiements qui peut être simplifiée ou réalisée selon des calendriers spécifiques ; l’augmentation des taux de préfinancement (Erasmus+, CES) ;
* La priorisation dans les processus d’instruction, pour que les dossiers RUP soient traités en priorité (LIFE) ;
* L’introduction de procédures allégées pour la soumission des rapports intermédiaires avec par exemple l’utilisation de coûts forfaitaires pour simplifier les rapports (Horizon Europe, LIFE) ;
* La mise en place de guichets réservés aux RUP, d’un accompagnement technique et administratif (EU4Health) ou encore d’appels à projets spécifiques (Horizon Europe, LIFE) afin d’accélérer la gestion des projets et des paiements.
  + 1. **Existe-t-il des formations pour mieux comprendre le processus de candidature ?**

Oui, il existe de nombreuses formations et des webinaires pour mieux comprendre les différents programmes européens. Les points de contacts nationaux ou les agences exécutives organisent également régulièrement des *Infodays* (journées d’information), en ligne ou en présentiel (ou les deux en même temps) pour présenter les programmes tels qu’Horizon Europe, Erasmus+ ou encore LIFE. Ces rencontres sont l’occasion de présenter les appels à projet, d’expliquer les modalités pratiques de soumission d’un projet ou de promouvoir le réseautage.

* + 1. **Y a-t-il des soutiens spécifiques pour les nouveaux candidats ?**

Les manuels, guides du candidat des différents programmes, les PCN ou encore les outils de mise en réseau sont conçus pour aider les primo-candidats à comprendre les programmes européens et à participer aux appels à projets. Le recours aux points de contact nationaux (PCN) est également recommandé pour mieux comprendre les règles et préparer les projets.

* + 1. **Quelle est la différence entre un consortium et un partenariat**

Un consortium est une collaboration constituée pour mettre en œuvre un projet spécifique, pendant une durée déterminée et fait l’objet d’un engagement légal sous la forme d’un accord de consortium. Un partenariat est une collaboration plus souple, formelle ou informelle, par exemple pour échanger des bonnes pratiques, pendant une durée généralement longue.

* + 1. **Comment suivre l'évolution de mon projet après soumission ?**

Pour les projets déposés sur le portail des financements et des appels d’offres, il est nécessaire de se contacter à son compte ; il est alors possible d’accéder au tableau de bord de son projet où figurent le statut de la candidature et les étapes à venir. Lorsque l’évaluation est achevée, le rapport d’évaluation est également mis à disposition sur le portail. Si le projet est retenu, il est possible d’échanger avec les responsables du programme afin de discuter de la mise en œuvre. Enfin, les points de contacts nationaux (PCN) peuvent généralement répondre aux questions des candidats sur l’état d’avancement des candidatures et les conseiller en cas de doute.

* + 1. **Puis-je modifier ma candidature après la soumission ?**

En général, avant la date limite de soumission, il est possible de réviser sa proposition autant de fois que nécessaire. Après la soumission, les modifications ne sont pas autorisées (sauf correction d’une erreur technique de la responsabilité de la commission européenne). Si le projet est retenu, il est généralement possible de négocier des ajustements mineurs durant la phase de contractualisation.

* + 1. **Les porteurs de projets des régions ultrapériphériques bénéficient-ils d’un accompagnement spécifique ?**

L’Union européenne et les États membres mettent en place des dispositifs visant à prendre en considération les particularités des RUP, comme leur éloignement ou leurs spécificités géographiques et économiques. Cet accompagnement repose notamment sur l’intégration des priorités spécifiques des RUP dans certains programmes et sur un soutien spécifique pour ces régions avec en particulier des taux de cofinancement plus élevés (et pouvant même aller jusqu’à 100 %) que ceux des autres régions.

Certains réseaux leur sont également dédiés comme la conférence des présidents des RUP ou le réseau des RUP de l’Union européenne. Des institutionnels comme l’AFD (agence française de développement), la Banque des territoires (Caisse des dépôts), Business France peuvent également leur apporter un accompagnement technique et financier.

## FAQ en ligne des programmes en gestion directe et indirecte

Une image contenant texte, Appareils électroniques, capture d’écran, logiciel

Description générée automatiquement

Une image contenant texte, capture d’écran

Description générée automatiquement

# Annexe : Lexique

**A**

* **Action clé :** *Key Action* en anglais, il s’agit de la composante d’un programme européen regroupant des activités spécifiques (ex. : mobilités dans Erasmus+, projets collaboratifs dans Horizon Europe).
* **Advisory Board** : il s’agit d’un conseil consultatif créé sur mesure pour la gouvernance d’un projet. Il réunit des personnes qualifiées en mesure d’aider aux réflexions et à la prise de décision dans le cadre du projet. Les membres de d’un *advisory board* ne disposent pas de pouvoirs et n’exercent pas de responsabilité au sein du projet mais ils challengent les responsables du projet sur l’ensemble des domaines. Ce conseil ne dispose pas de personnalité morale.
* **Analyse coût-bénéfice (ACB)** : une analyse coût-bénéfice est une évaluation financière et économique permettant de déterminer la rentabilité d’un projet ; une telle analyse est souvent exigée dans les programmes d’investissement européens.
* **Appel à projets (AAP), c*all for proposals*:** un AAP est une publication officielle détaillant les priorités, critères et exigences pour soumettre une proposition dans un programme européen.
* **Autorité de gestion**: l’autorité de gestion est la structure chargée de la gestion et de la mise en œuvre d’un programme. Elle veille à la régularité des opérations, à la diffusion des informations nécessaires aux autorités de certification, transmet au comité de suivi du programme les documents permettant de réaliser un suivi qualitatif de la mise en œuvre du programme en question.

**B**

* ***Brokerage event*, événement de mise en relation :** un *brokerage event* est une rencontre organisée pour faciliter le réseautage et la mise en relation entre acteurs intéressés par des projets collaboratifs. Ces événements permettent de trouver des partenaires, de partager des idées de projets et de construire des consortiums en vue de répondre à des appels à projets. Ils combinent souvent des présentations, des sessions de *speed networking* et des rendez-vous individuels programmés à l’avance.

**C**

* **Cluster** : un cluster à l’intérieur d’un programme européen est une forme de sous-programme thématique dans le cadre de certains programmes européens comme Horizon Europe. Chaque cluster regroupe des priorités spécifiques et des appels à projets ciblés, alignés sur les grands objectifs stratégiques du programme principal. Un cluster fonctionne généralement en synergie avec d'autres clusters et actions transversales pour maximiser l'impact global du programme. On trouve ainsi des clusters santé, cluster climat, énergie et mobilité…
* **Code PIC**: voir PIC
* **Co-financement** : le co-financement est la contribution financière obligatoire du porteur de projet ou de ses partenaires en complément du financement européen.
* **Consortium** : un consortium est un groupement formel regroupant plusieurs entités (entreprises, universités, ONG, etc.) pour collaborer dans le cadre d’un projet transnational. Chaque membre contribue au consortium avec ses compétences et ressources, en suivant un accord de consortium qui définit les rôles, responsabilités et modalités de partage des résultats. Le consortium est coordonné par une entité principale et existe uniquement pour la durée du projet.
* **Cordis**, *Community Research and Development Information Service*: Cordis est le principal portail de diffusion des résultats des projets financés par les programmes européens de recherche et d’innovation, notamment Horizon Europe et ses prédécesseurs. La plateforme souhaite rendre accessibles les découvertes scientifiques et les innovations technologiques afin d’encourager leur réutilisation par les chercheurs, les entreprises et le grand public. CORDIS propose des résumés, des rapports, et des publications en plusieurs langues, accompagnés d’informations sur les partenaires et financements des projets. Son objectif est de maximiser l’impact des investissements de l’UE en recherche et innovation en favorisant la transparence et la collaboration.
* **Corps Européen de solidarité, CES :** le CES est un programme de l’Union européenne qui propose aux jeunes âgés de 18 à 30 ans des opportunités de volontariat, de stages ou d’emplois dans des projets à impact social. Il vise à promouvoir la solidarité, l’inclusion et la citoyenneté active en Europe, tout en permettant aux participants de développer leurs compétences personnelles et professionnelles. Les projets financés couvrent des domaines variés comme l’aide humanitaire, l’environnement, l’éducation ou l’intégration sociale. Ce programme est ouvert à tous les jeunes européens ou résidents légaux dans l'UE, et il soutient également des projets transfrontaliers. Il contribue à renforcer la cohésion sociale et les valeurs européennes communes.
* **COST, programme Horizon Europe :** le programme COST (Coopération européenne en science et technologie) d'Horizon Europe soutient la collaboration entre chercheurs et innovateurs en Europe. Il finance la mise en réseau et le développement de projets de recherche interdisciplinaires, principalement par le biais de réunions, formations et échanges. Ce programme est ouvert à tous les domaines scientifiques et encourage particulièrement les jeunes chercheurs et les pays sous-représentés (*widening*) dont les régions ultrapériphériques.
* **Coûts directs :** les coûts directs sont les dépenses directement imputables à un projet ou une activité spécifique, car elles sont nécessaires pour atteindre ses objectifs. Ils incluent, par exemple, les salaires du personnel dédié, les matériaux, les équipements ou les déplacements liés directement au projet.
* **Coûts indirects :** les coûts indirects sont les dépenses qui ne peuvent pas être directement attribuées à un projet spécifique, mais qui sont nécessaires à son bon fonctionnement. Ils incluent, par exemple, les frais généraux comme le loyer, l’électricité, les services administratifs ou les équipements partagés.

**D**

* **Double financement :** un double financement consiste à déclarer les mêmes dépenses ou coûts pour obtenir un financement de plusieurs sources publiques ou européennes. Cette pratique est strictement interdite par les règles de l’Union européenne, car elle conduit à un paiement multiple pour une seule et même activité. Le double financement est considéré comme une irrégularité grave et peut entraîner le remboursement des fonds perçus et des sanctions financières.
* **Durabilité** : Principe visant à garantir que les impacts du projet seront positifs à long terme, en particulier pour l’environnement, la société et l’économie.

**E**

* **Éligibilité** : l’éligibilité d’un projet repose sur le respect de critères spécifiques définissant les bénéficiaires potentiels d’un programme ou d’un appel (type d’organisation, localisation, activité…).
* **Euroclusters** : les *euroclusters* sont des alliances transnationales de clusters européens, créées dans le cadre de la stratégie industrielle de l'Union européenne. Leur objectif est de renforcer la résilience économique, soutenir l'innovation et accélérer les transitions verte et numérique. Ils rassemblent entreprises, PME, centres de recherche et autres acteurs clés autour de thématiques stratégiques pour répondre aux défis européens. Les *euroclusters* bénéficient de financements pour stimuler la collaboration intersectorielle et transfrontalière, favoriser l'adoption de technologies innovantes et améliorer la compétitivité des écosystèmes régionaux.
* **Erasmus +** : Eramus+ est le programme de l’Union européenne pour l’éducation, la formation, la jeunesse et le sport. Il vise à promouvoir la mobilité, les échanges culturels et la coopération entre pays européens et partenaires à l'international. Le programme soutient des étudiants, enseignants, apprentis, jeunes et professionnels en finançant des mobilités à l’étranger et des projets collaboratifs. Il met l’accent sur l’inclusion, la transition écologique et numérique, et la participation active à la vie citoyenne.
* **Erasmus pour les jeunes entrepreneurs** : Erasmus pour les jeunes entrepreneurs donne aux jeunes ou nouveaux entrepreneurs la possibilité de se former auprès d’entrepreneurs expérimentés dans un autre pays participant. Ce programme favorise les échanges de compétences, l’apprentissage des bonnes pratiques en gestion d’entreprise et la création de réseaux professionnels à l’échelle européenne. Il s’adresse aussi bien aux aspirants entrepreneurs qu’aux entreprises établies qui souhaitent accueillir et partager leur expertise. Les séjours, qui durent entre un et six mois, sont partiellement financés par l’Union européenne. L’objectif est de renforcer l’entrepreneuriat, l’innovation et la compétitivité des entreprises en Europe. Erasmus pour les jeunes entrepreneurs fait partie du programme pour le marché unique.
* **EU4Health :** EU4Health est le programme européen pour la santé visant à renforcer les systèmes de santé des États membres et à mieux répondre aux crises sanitaires. Il finance des initiatives pour améliorer la prévention des maladies, promouvoir l’accès aux soins, et garantir la disponibilité des médicaments et dispositifs médicaux. Le programme soutient également la lutte contre les grandes menaces sanitaires, comme le cancer ou les pandémies, en favorisant la collaboration transfrontalière.
* **Europe créative** : Europe créative est le programme de l'Union européenne dédié au soutien des secteurs culturels et créatifs pour la période 2021-2027. Il vise à préserver la diversité culturelle, à promouvoir la compétitivité de ces secteurs et à renforcer leur adaptation aux enjeux numériques et environnementaux. Le programme comporte trois volets : Culture, Media et un volet transversal pour encourager l’innovation et la coopération intersectorielle.

**F**

* **FEAMPA (Fonds européen pour les affaires maritimes, la pêche et l’aquaculture)** : le FEAMPA est le programme européen visant à promouvoir la une pêche durable, une aquaculture résiliente, et la protection des écosystèmes marins. Le programme comporte un volet en gestion directe (dont les actions sont financées directement par la Commission européenne, sans passer par les États membres). Ce volet soutient des initiatives transnationales, comme l’innovation dans l’économie bleue, la coopération en recherche maritime, ou des projets spécifiques pour protéger la biodiversité marine. Il cible également des projets pilotes, des études ou des actions de sensibilisation pour améliorer la durabilité et la compétitivité du secteur. Ce mécanisme complète les volets en gestion partagée, qui se concentrent sur les priorités nationales ou régionales.
* **Financement combiné**: un financement combinédésigne l’utilisation conjointe de fonds européens et d’autres instruments financiers pour soutenir un même projet. Par exemple, des subventions européennes (comme Horizon Europe) peuvent être combinées avec des prêts ou garanties d’InvestEU pour maximiser l’effet de levier financier. L’objectif est de mobiliser davantage de ressources en associant subventions et outils de financement privé ou public.
* **Financement cumulé :** un financement cumulé correspond à l’utilisation de plusieurs subventions européennes sur un même projet ou une même activité, tout en respectant les règles d’éligibilité. Par exemple, un projet peut bénéficier à la fois d’un financement FEDER et d’un soutien du programme LIFE, tant que les coûts ne font pas l’objet d’un double financement. Ce mécanisme permet d’exploiter différents programmes pour couvrir les besoins spécifiques d’un projet.
* **Financement par somme forfaitaire :** voir Lump sum
* ***Funding & Tenders Portal - FTOP*** : cf. Portail des offres et des financements.

**H**

* **Hop-on facility :** la Hop-on Facility du programme Horizon Europe permet à des entités issues des pays sous-représentés dans la recherche et l'innovation européenne d'intégrer des projets collaboratifs déjà financés. Son objectif est d'élargir la participation et de renforcer les capacités de ces pays dans les activités scientifiques et technologiques. Les régions ultrapériphériques ont accès à cette facilité.

Les entités intéressées doivent apporter une valeur ajoutée claire au projet initial, par exemple en contribuant à de nouvelles expertises ou capacités.

* **Horizon Europe :** Horizon Europe est le programme-cadre de l’Union européenne pour la recherche et l’innovation. Il vise à renforcer la compétitivité de l’Europe, à répondre aux grands défis mondiaux, et à soutenir des innovations de rupture. Structuré autour de trois piliers – Science d’excellence, Problématiques mondiales et compétitivité industrielle et Europe innovante – il finance des projets collaboratifs et individuels dans divers domaines comme la santé, le climat et le numérique. Le programme met également l’accent sur la participation élargie et l’impact sociétal des recherches.

**I**

* **Ideal-ist :** Idea-list est une plateforme internationale dédiée à la recherche de partenaires pour les appels à projets Horizon Europe, en particulier dans les domaines des technologies de l'information et de la communication. Les utilisateurs peuvent publier leur propre profil pour présenter leurs compétences, capacités, et intérêts dans le cadre d’Horizon Europe. La plateforme permet également une mise en relation pour répondre aux appels à projets.

Ideal-ist fournit également des guides pratiques, des ressources et des conseils pour préparer des propositions compétitives dans le cadre d’Horizon Europe. Des exemples pratiques de projets financés, des webinaires, des sessions de formation sont également proposés pour améliorer les candidatures.

* **Impact** : Résultat direct ou indirect d’un projet sur les bénéficiaires, les territoires et les objectifs européens. Souvent mesuré en termes économiques, sociaux ou environnementaux.
* **InvestEU** : InvestEU soutient les investissements stratégiques et durables en Europe. Il vise à mobiliser des financements publics et privés pour des projets innovants, durables et porteurs de croissance, grâce à des garanties financières et des partenariats avec des institutions comme la Banque européenne d’investissement (BEI). Structuré autour de quatre axes principaux (infrastructures durables, recherche et innovation, PME, et compétences sociales), InvestEU soutient des initiatives alignées sur les priorités européennes, comme le Pacte vert ou la transition numérique.

**K**

* **KPI – Key performance indicator :** les KPI sont des indicateurs clés de performance utilisés pour mesurer l'atteinte d'objectifs spécifiques dans une organisation ou un projet. Ils permettent de suivre les progrès, d'évaluer l'efficacité des actions menées et de prendre des décisions éclairées. Les KPI doivent être clairs, mesurables et alignés sur les objectifs stratégiques. Il peut s’agir par exemple du nombre d’emplois créés grâce à un projet environnemental, d’un taux de participation à un événement, de l’énergie produite via un équipement financé par un programme…

**L**

* **Label d’excellence :** appelé *Seal of excellence* en anglais, le label d’excellence est une reconnaissance de qualité attribuée par la Commission à des propositions n’ayant pas pu bénéficier d’un financement en raison d’un manque de budget. Les projets qui reçoivent ce label ont tous été évalués dans le cadre d’un appel à propositions au titre d’un programme de financement de l’UE et ont été jugés excellents car répondant aux exigences de qualité du programme auquel ils candidataient. Ces projets sont jugés dignes d’être financés et il est recommandé pour recevoir un soutien d’autres sources européennes ou nationales/régionales. Ce label, en reconnaissant la valeur du projet, aide d’autres organismes de financement à tirer parti du processus d’évaluation réalisé par la Commission. Les programmes de l’UE suivants décernent le label d’excellence : Horizon Europe, le Programme pour une Europe numérique, LIFE, Erasmus +, le Mécanisme pour l’interconnexion en Europe (Numérique).

Il n'y a pas de demande distincte pour le Label d'excellence : les candidats reçoivent directement leur certificat ainsi que la lettre des résultats de l'évaluation. Le label certifie ainsi la haute qualité du projet, améliore sa réputation et aide à attirer des investisseurs.

* **LIFE :** le programme LIFE est l’instrument financier de l’Union européenne dédié à l’environnement et à l’action climatique. Il finance des projets innovants pour préserver la biodiversité, améliorer la gestion des ressources naturelles, réduire les émissions de gaz à effet de serre et favoriser la transition énergétique. Ce programme soutient les initiatives publiques et privées qui contribuent aux objectifs du Pacte vert européen tout en stimulant des solutions durables et reproductibles.
* **Livrable :** *deliverable* en anglais, il s’agit du produit ou résultat concret à réaliser pendant la mise en œuvre du projet (ex. : rapports, études, formations).
* **Lump Sum, financement par somme forfaitaire :** un *lump sum* dans un programme européen est une somme forfaitaire attribuée pour financer un projet en remplacement du remboursement des coûts réels. Ce mode de financement simplifie la gestion administrative, car il ne nécessite pas de justification détaillée des dépenses. Les bénéficiaires reçoivent le montant convenu en fonction de la réalisation des objectifs ou des étapes du projet. Cela favorise une approche axée sur les résultats tout en réduisant les risques de non-conformité financière. On trouve principalement ce type de financement dans les appels à projets d’Horizon Europe.

**M**

* **Marché unique (programme)** : le programme pour le marché unique vise à renforcer le fonctionnement du marché unique, en soutenant les entreprises, les consommateurs et les autorités nationales. Il finance des initiatives pour améliorer la compétitivité des PME, garantir un haut niveau de protection des consommateurs, et renforcer la mise en œuvre des règles du marché unique. Le programme inclut également des volets dédiés à la normalisation, la surveillance des marchés, et le soutien à des chaînes de valeur durables.
* **Mécanisme pour l’interconnexion en Europe (MIE)** : le MIE est le programme de l’Union européenne axé sur le financement des infrastructures de transport, d’énergie et numériques.
* **Mobilité** : Activités de déplacement pour l’éducation, la formation ou la solidarité (ex. : dans Erasmus+ ou le Corps Européen de Solidarité).

**O**

* **Objectifs de développement durable, ODD : L**es ODD sont un ensemble de 17 objectifs mondiaux adoptés par l'ONU en 2015 pour éradiquer la pauvreté, protéger la planète et garantir la prospérité pour tous d'ici 2030. Ils couvrent des enjeux variés, tels que la santé, l'éducation, l'égalité des sexes, la lutte contre le changement climatique et la préservation des ressources naturelles. Chaque objectif est accompagné de cibles spécifiques et d'indicateurs pour mesurer les progrès. Les ODD visent à mobiliser les gouvernements, les entreprises, et les citoyens pour un développement inclusif et durable.
* **Option des coûts simplifiés :** les OCS sont des outils permettant de simplifier la gestion financière des projets en évitant le calcul détaillé des coûts réels. Les OCS incluent des forfaits, des coûts unitaires et des taux fixes. Ils permettent par exemple d’estimer les frais indirects en appliquant un forfait.

Les frais indirects peuvent par exemple être calculés comme un pourcentage prédéterminé des coûts directs éligibles ; les frais de déplacement peuvent être calculés en appliquant un montant prédéfini selon la distance parcourue ; un montant forfaitaire peut être attribué pour certains coûts spécifiques…

* ***Outcome* :** résultat final ; le changement introduit par les livrables (output) conduisent à un résultat final. Les *outcomes* sont les résultats des objectifs spécifiques du projet c’est-à-dire les effets directs qu’il va produire sur les différentes parties prenantes
* **Output :** cf. Livrable

**P**

* **Partenariat transnational** : un partenariat transnational est une collaboration entre organisations de plusieurs pays membres ou associés, une exigence commune dans les projets européens.
* ***Partner search* :** *Partner search* est une plateforme de recherche de partenaires et d’offre de compétences mis en place par la commission européenne sur le portail « Funding and Tenders ». La rubrique figure sous chaque ligne d’appel à projet et un guide utilisateur est également disponible.

*Partner search* permet de chercher des partenaires potentiels selon différents critères :

* Le type : structures ou personnes physiques ;
* Le programme et le domaine (sous-catégorie d’appel) ;
* Le pays, la ville ;
* Le type d’organisme (PME, organisme à but non lucratif, organisme d’enseignement…) et le profil professionnel (chercheur, consultant…) ;
* Les partenaires ayant déjà publié ou non des annonces de recherche de partenaires.

Il est alors possible d’obtenir des informations sur les organisations – telles que les programmes auxquels elles ont participé et les rôles qu’elles y tenaient – les projets sur lesquelles elles recherchent des partenaires et enfin, les moyens de les contacter. *Partner search* permet également de publier des annonces de recherche de partenaires et des annonces de demande ou d’offre d’expertise.

* **Pays associés** : les pays associés dans le cadre des programmes européens sont des pays non-membres de l'Union européenne qui participent pleinement à certains programmes de financement de l'UE, tels qu'Horizon Europe, Erasmus+ ou LIFE. Ces pays ont signé des accords d'association avec l'UE, qui leur permettent d'accéder aux appels à projets et de bénéficier des financements au même titre que les États membres. Cette association est soumise à des conditions spécifiques, négociées pour chaque programme. Les pays associés peuvent inclure des voisins proches de l'UE (comme la Norvège ou l'Islande) ou des partenaires internationaux. L'objectif est de renforcer la coopération internationale tout en alignant les priorités politiques et scientifiques avec celles de l'UE
* **Pays tiers**: les pays tiers sont des pays non-membres de l’Union européenne et non associés (c’est-à-dire n’ayant pas conclu un accord de coopération avec l’Union européenne) mais pouvant participer à un programme européen. En général ces pays tiers ne sont pas éligibles aux financements européens malgré leur participation.
* **PIC** : pour déposer une demande de subvention dans le cadre des programmes en gestion directe et indirecte, les porteurs de projets doivent disposer d’un identifiant appelé PIC – *Participant Identification Code*. Cet identifiant est unique pour une organisation donnée et permet d’enregistrer l’ensemble des informations administratives concernant la structure à laquelle est rattaché le porteur de projet.
* **Points de contact nationaux – PCN** : les PCN sont des structures désignées par les pays participants pour fournir des informations et un soutien sur les programmes de financement européens. Ils accompagnent les candidats potentiels en leur offrant des conseils sur les appels à projets, les procédures de soumission et les critères d'éligibilité. Leur expertise est souvent thématique, alignée sur les piliers ou domaines des programmes européens.
* **Portail des offres et des financements – Funding and Tender Portal – SEDIA en français :** le portailSEDIA est une plateforme officielle de l’Union européenne pour trouver les appels à projets et soumettre des candidatures. Certains programmes disposent de leurs propres portails ; c’est le cas par exemple pour Erasmus+ et le Corps européen de solidarité
* **Programmes opérationnels – PO :** les PO sont des documents stratégiques définis par chaque État membre ou région pour utiliser les fonds européens structurels et d'investissement. Ils décrivent les priorités et les actions à financer pour atteindre les objectifs des politiques européennes, comme la cohésion économique, sociale et territoriale. Les PO couvrent une période donnée (par exemple, 2021-2027) et sont validés par la Commission européenne. Ils servent de feuille de route pour mettre en œuvre des projets concrets dans des domaines tels que l’emploi, l’innovation, l’environnement ou l’infrastructure.
* **Programme pour le marché unique (*Single Market Program*, SMP)** : le programme pour le marché unique soutient les PME, la protection des consommateurs et la compétitivité dans des contextes spécifiques comme les RUP.

**R**

* **Régions ultrapériphériques (RUP)** : régions éloignées géographiquement mais faisant partie intégrante de l’UE, bénéficiant d’un statut particulier. Il s’agit de la Guadeloupe, la Martinique, la Guyane, La Réunion, Mayotte et Saint-Martin pour la France, de Madère et des Açores pour le Portugal et des îles Canaries pour l’Espagne.
* **Réseau Entreprise Europe**: ce réseau apporte aux PME un accompagnement pour leur développement à l’international et l’amélioration de leurs capacités d’innovation. Le réseau met à leur disposition des services d'information sur le marché unique, de conseil en droit européen et d’aide en ingénierie. Il aide à trouver des partenaires commerciaux et technologiques dans et en dehors de l’Union européenne. Il permet également de faire remonter des informations aux institutions européennes sur les préoccupations des entrepreneurs. Enfin, il aide les PME à l’innovation et les accompagne dans leurs politiques de transition environnementale et numérique.

Le réseau Entreprise Europe est cofinancé par la Commission européenne et par les organisations partenaires, dans le cadre du Programme pour la compétitivité des PME. Les conseillers EEN sont présents dans les CCI au travers de 9 consortiums interrégionaux comprenant les CCI et des agences régionales d’innovation ou d’internationalisation.

* **Résultats attendus, *expected outcomes*** : Bénéfices concrets et mesurables prévus par un projet, souvent alignés sur les priorités européennes.
* **RTE-T (Réseau transeuropéen de transport)** : RTE-T est une initiative européenne pour développer des infrastructures de transport reliant les régions, avec des financements accessibles via le MIE.

**S**

* **Salto**, ***Support, Advanced Learning and Training Opportunities* :** Salto est un outil européen destiné à soutenir les organisations impliquées dans les programmes Erasmus+ et Corps européen de solidarité. Elle fournit des ressources pédagogiques, des formations, et des opportunités de networking (réseautage) pour renforcer les compétences des professionnels de la jeunesse et des volontaires. SALTO propose également des outils pour rechercher des partenaires de projets, des événements et des opportunités de financement. Elle s’adresse principalement aux organisations actives dans les domaines de la jeunesse et de l’inclusion.
* ***Seal of excellence*** : cf. Label d’excellence
* **Secteurs prioritaires** : Domaines définis comme stratégiques par l’UE pour répondre aux besoins spécifiques des RUP (économie bleue, transition énergétique, biodiversité).
* **SEDIA**: cf. Portail des offres et des financements
* **SMART :** il s’agit des objectifs d’un projet qui doivent être Spécifiques, Mesurables, Atteignables, Réalistes et Temporels.

**T**

* ***Teaming*, Horizon Europe** : le *Teaming* d'Horizon Europe vise à créer ou moderniser des centres d'excellence dans les pays ou régions éligibles pour renforcer leur écosystème de recherche et d'innovation afin de réduire les disparités en matière de recherche en Europe. Il repose sur des partenariats stratégiques entre des institutions locales et des organisations de renom pour transférer des savoir-faire et promouvoir l'excellence scientifique. Ce programme finance des phases de planification, de développement et de mise en œuvre.
* **Ten-T (Réseau transeuropéen de transport)** : voir RTE-T
* ***Twinning*, Horizon Europe :** le *Twinning* d'Horizon Europe cherche à renforcer les capacités de recherche et d'innovation dans les pays éligibles en soutenant des partenariats entre institutions. Il finance des activités collaboratives telles que des formations, échanges et ateliers pour développer des compétences et améliorer l'excellence scientifique. Ce programme favorise le transfert de connaissances entre institutions moins performantes et des partenaires d'excellence reconnus au niveau européen.

**U**

* **UE pour la santé** : voir *EU4Health.*

**V**

* **Valeur ajoutée européenne** : Contribution unique d’un projet aux priorités et objectifs de l’UE, essentielle pour justifier un financement européen.

**W**

* ***Widening*** : Le programme *Widening* soutient les pays ou régions dits *Widening* – dont les RUP – ayant une participation historique plus faible dans les projets européens en renforçant leurs capacités scientifiques et technologiques.

Les actions phares du programme sont le *Twinning* (renforcement de partenariats entre institutions), le *Teaming* (création ou amélioration de centres d'excellence), et les *ERA Chairs* (attraction de talents d'excellence). Ce programme promeut également la mobilité des chercheurs et le partage des connaissances à travers l'Europe. L'objectif est de renforcer l'intégration et la compétitivité globale de l'Espace européen de la recherche (EER).

* **Workpackage, WP** : un WP ou lot de travaux en français est un ensemble cohérent d’activités nécessaires à l'atteinte des objectifs d’un projet. Chaque WP est associé à des résultats spécifiques – les livrables – des échéances et des responsabilités. Les WP sont généralement interconnectés et organisés selon une logique séquentielle ou parallèle pour garantir la progression du projet. Les WP doivent être décrits en détail dans le dossier de candidature, avec des informations sur les ressources nécessaires et les indicateurs de succès (KPI).

**Z**

* **Zone exclusive économique (ZEE)** : Territoire maritime où les RUP disposent de droits souverains, crucial pour les projets liés à l’économie bleue et au FEAMPA.

1. cf. annuaire des PCN [↑](#footnote-ref-2)